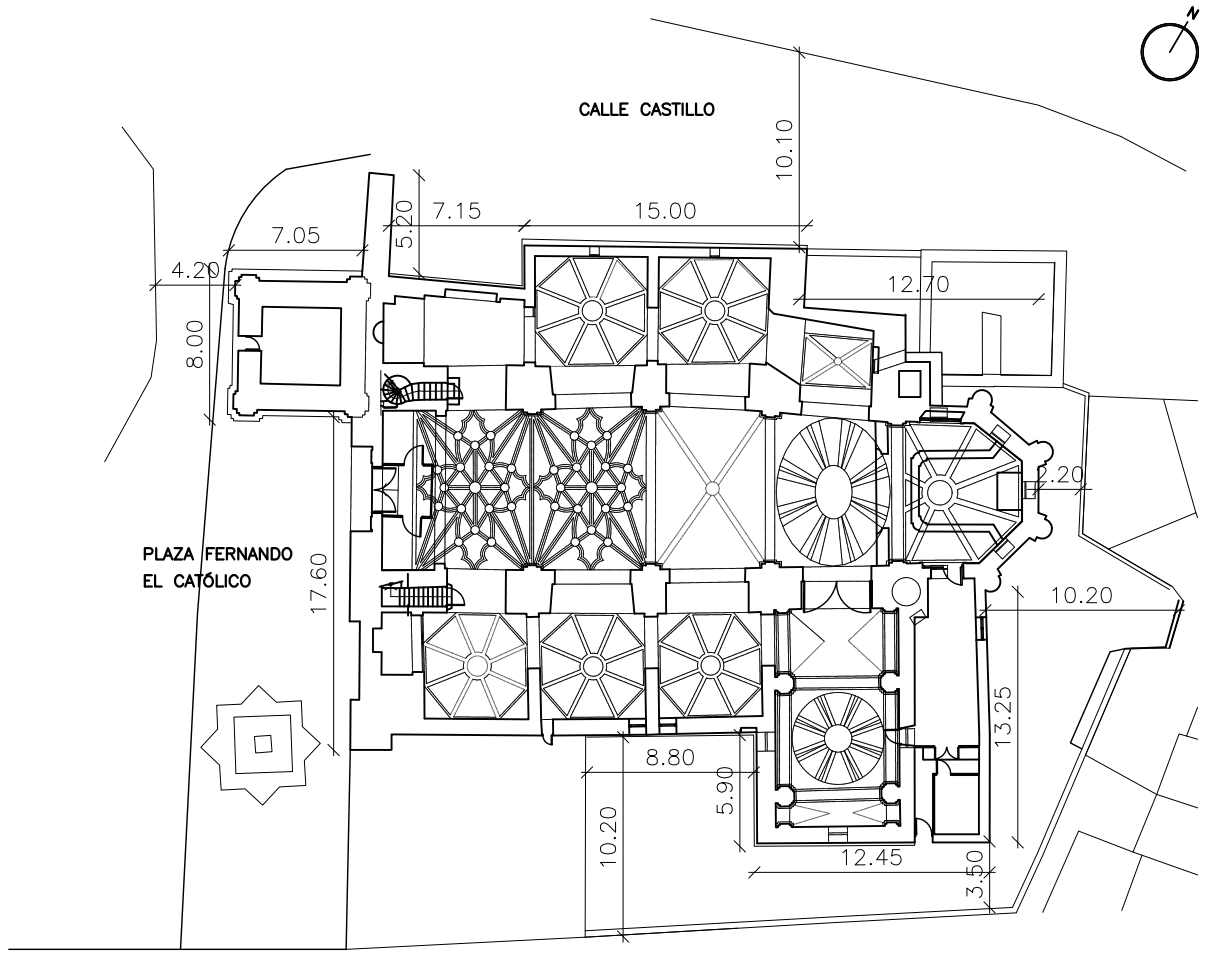
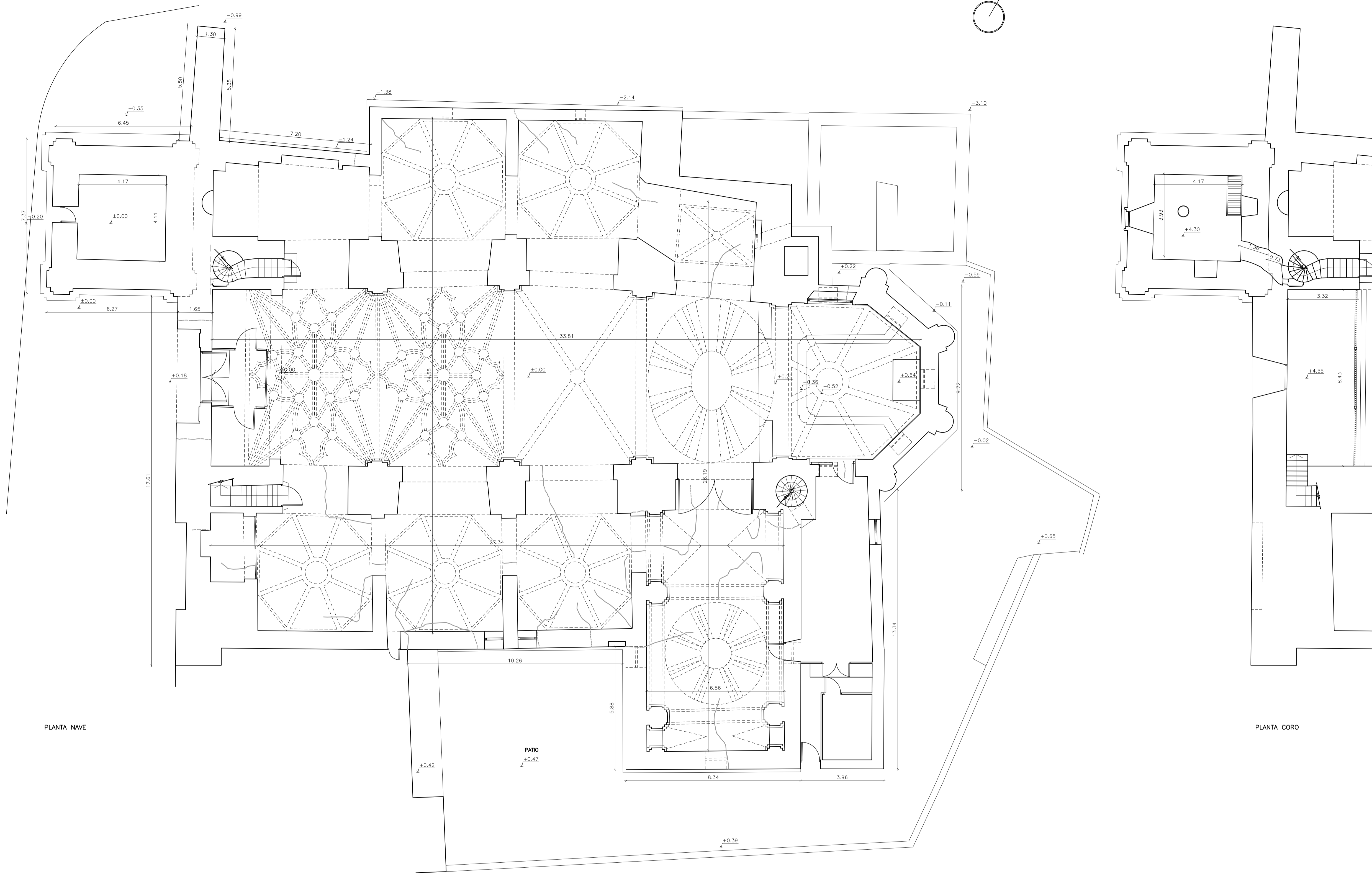
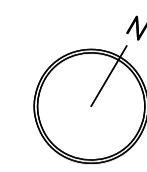


SITUACION  
ESCALA = 1:2000



EMPLAZAMIENTO  
ESCALA = 1:250

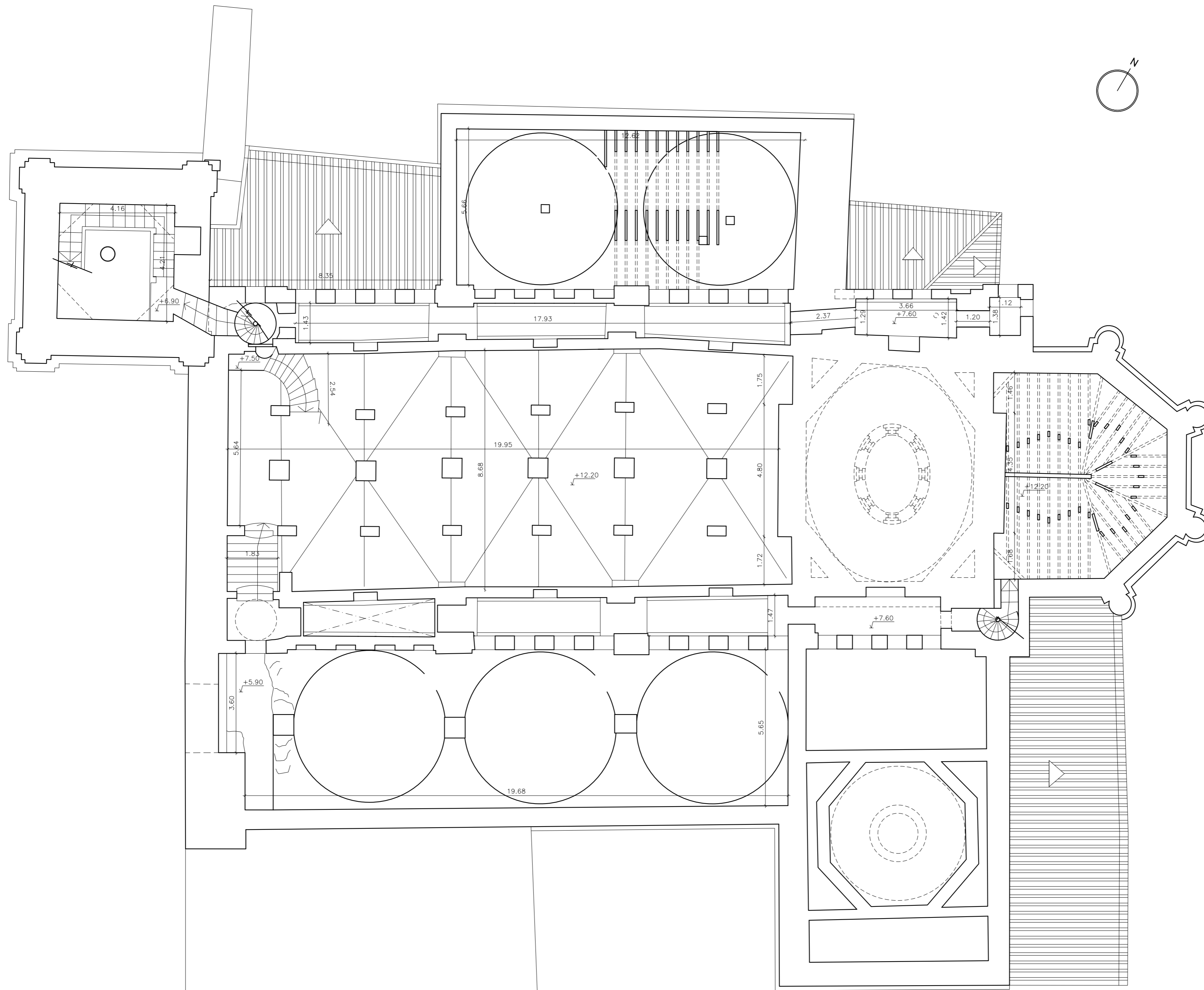
Plano:	<b>01</b>
Título:	<b>SITUACIÓN Y EMPLAZAMIENTO</b>
Escala:	---
ANTEPROYECTO:	<b>RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA</b>
Emplazamiento:	<b>PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)</b>
Fecha:	JULIO-2018
Expediente:	Z-052/18
AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR	
JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO	



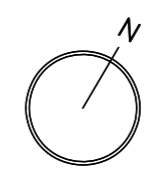
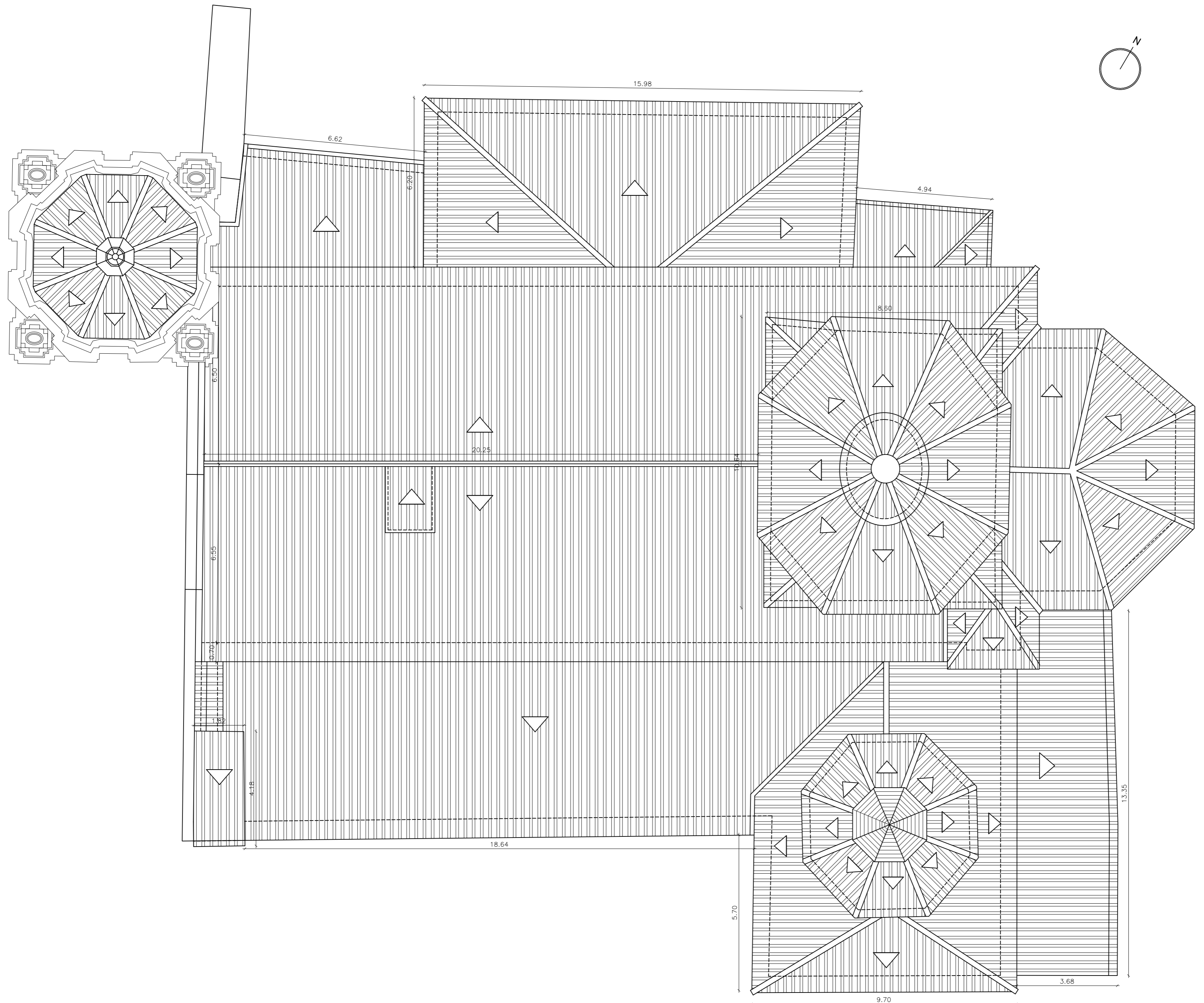
PLANTA NAVE

PLANTA CORO

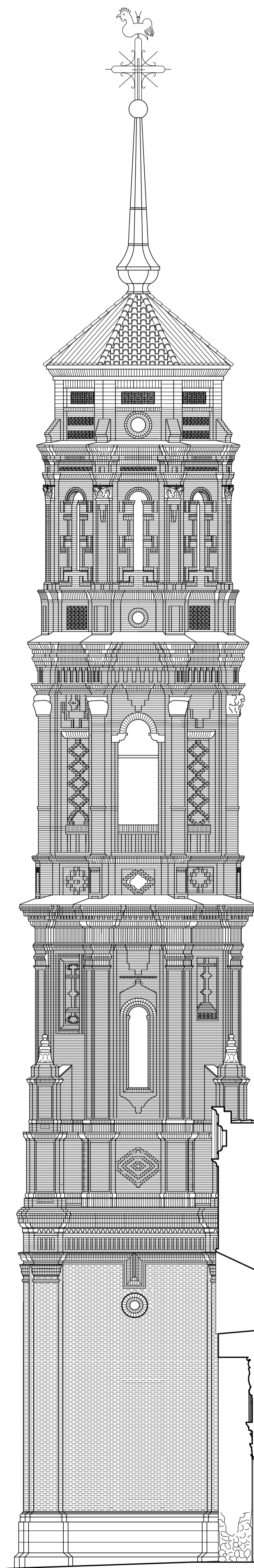
Plano:	<b>02</b>
Título:	ESTADO ACTUAL: PLANTAS NAVE Y CORO
Escala:	1:100
ANTEPROYECTO:	RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA
Emplazamiento:	PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)
Fecha:	JULIO-2018
Expediente:	Z-052/18
AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR	
JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO	



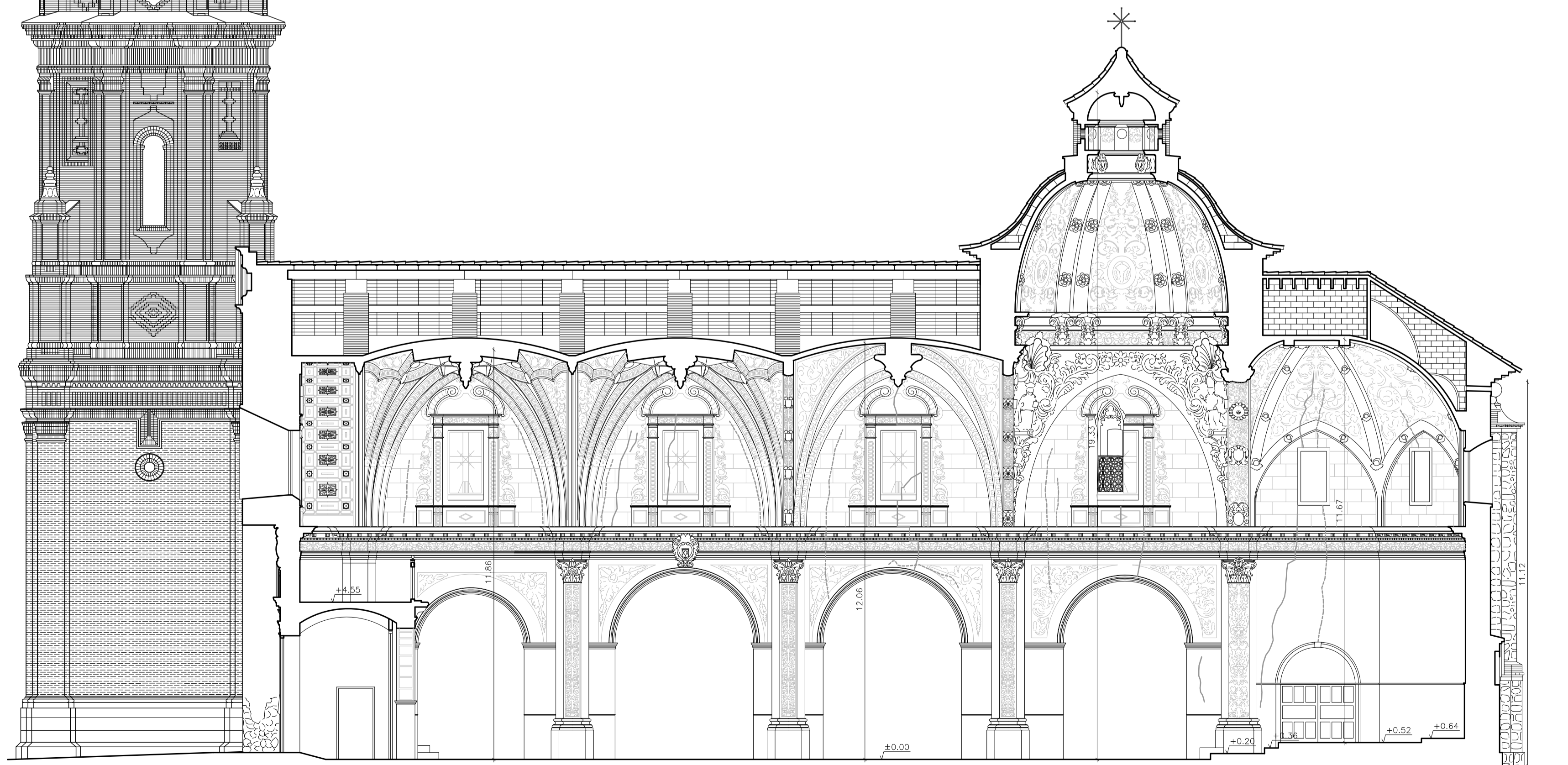
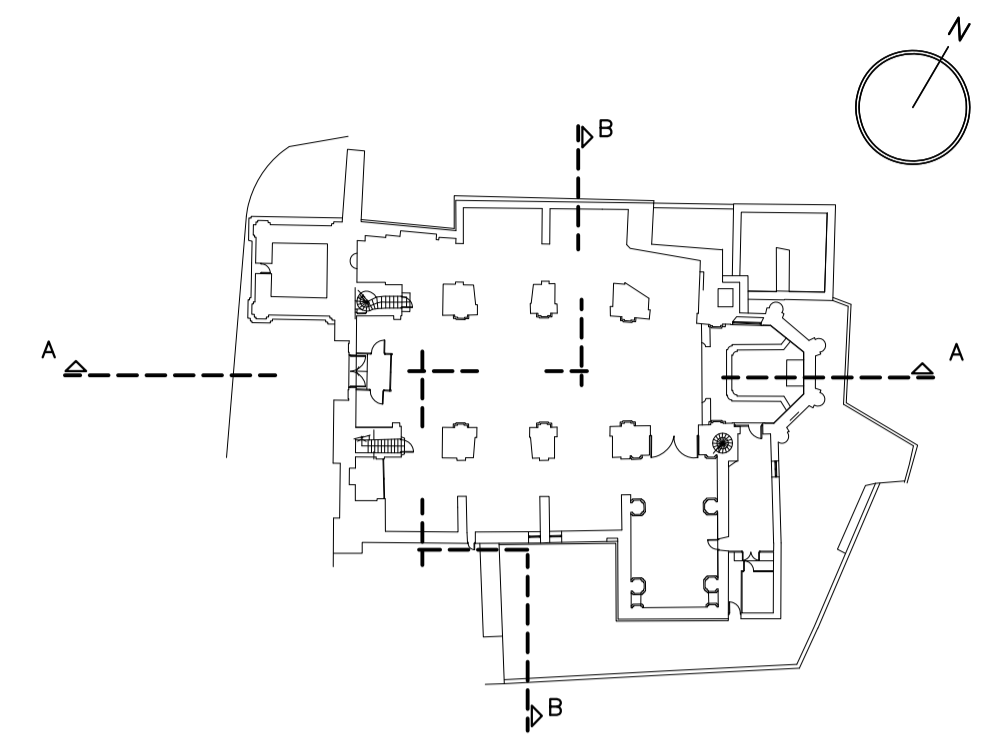
Plano:	<b>03</b>
Título:	<b>ESTADO ACTUAL: PLANTA BAJO CUBIERTA</b>
Escala:	<b>1:100</b>
ANTEPROYECTO:	
<b>RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA</b>	
Emplazamiento:	
PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)	
Fecha:	JULIO-2018
Expediente:	Z-052/18
AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR	
JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO	



Plano:	<b>04</b>
Título:	<b>ESTADO ACTUAL: CUBIERTA</b>
Escala:	<b>1:100</b>
ANTEPROYECTO:	
<b>RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA</b>	
Emplazamiento:	
PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)	
Fecha:	JULIO-2018
Expediente:	Z-052/18
AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR	
JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO	



SECCIÓN TRANSVERSAL B-B'

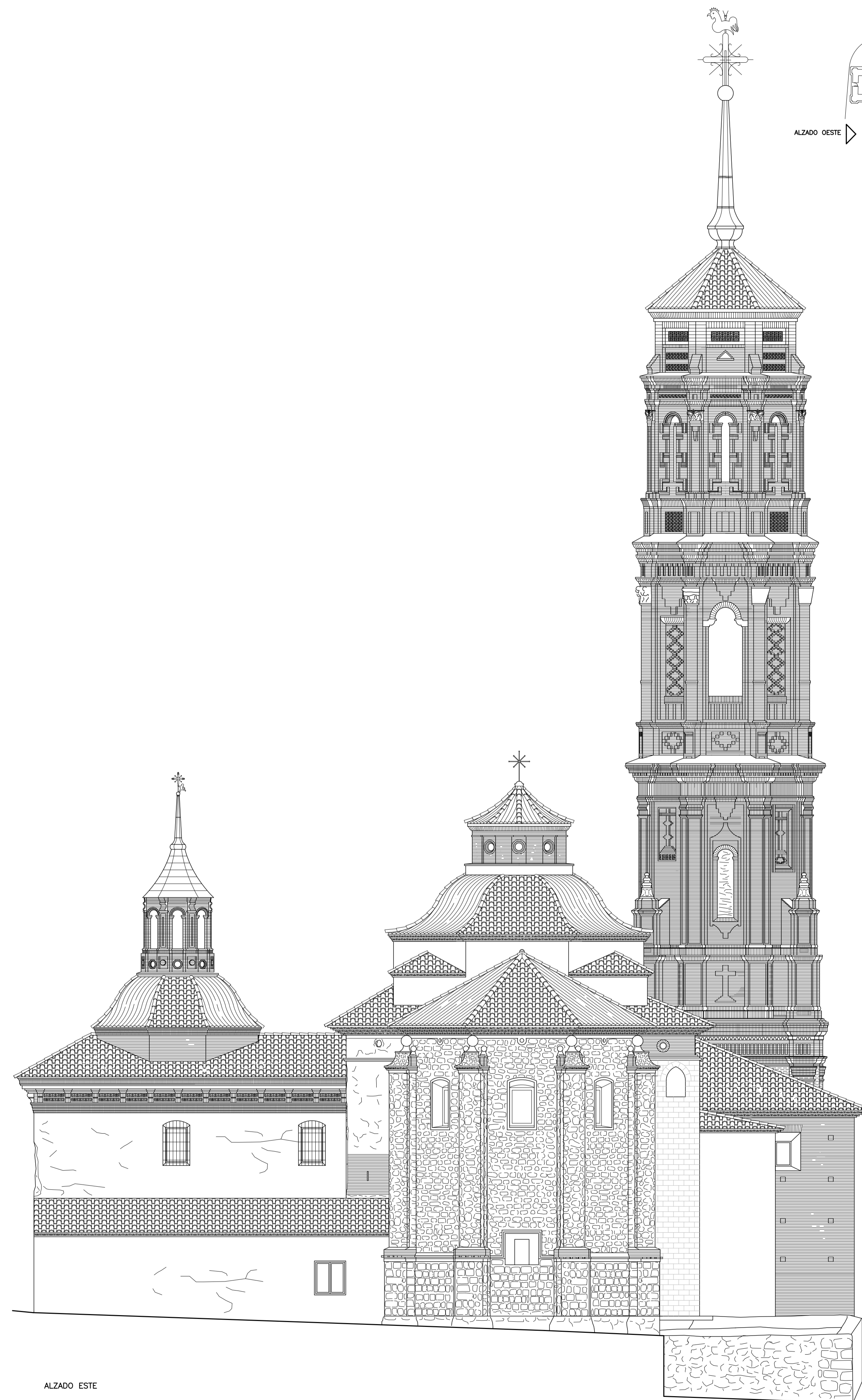


SECCIÓN LONGITUDINAL A-A'

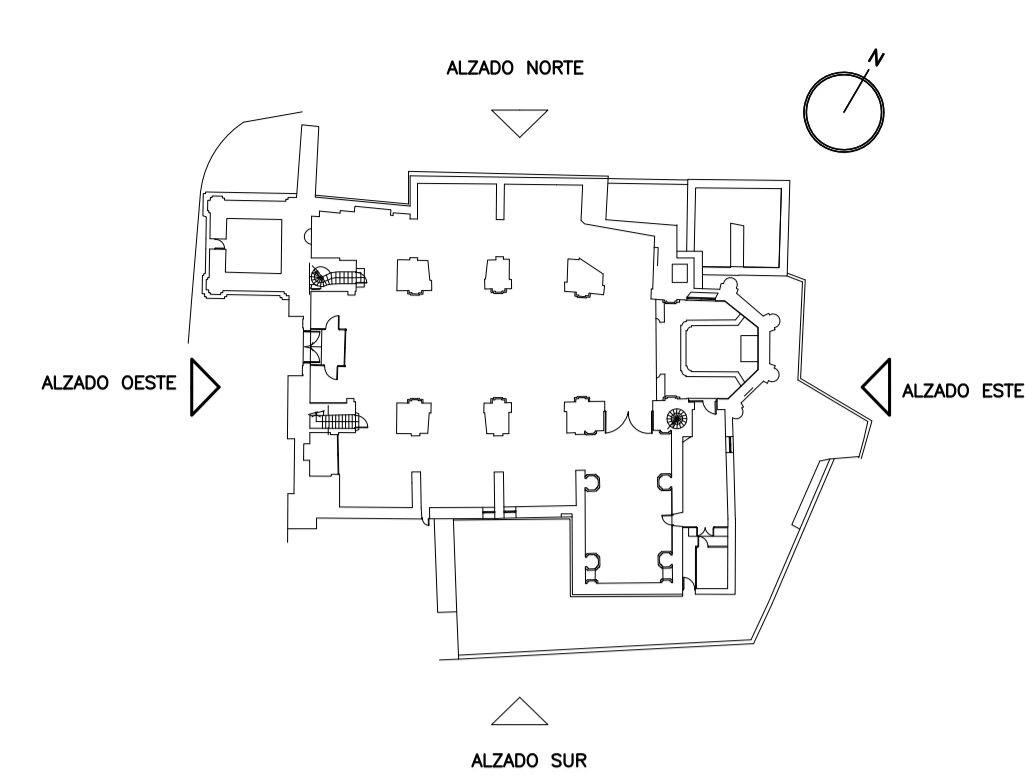
Plano:	<b>05</b>
Título:	ESTADO ACTUAL:
	SECCIONES
Escala:	1:100
ANTEPROYECTO:	
RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA	
Emplazamiento:	
PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)	
Fecha:	JULIO-2018
Expediente:	Z-052/18
AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR	
JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO	



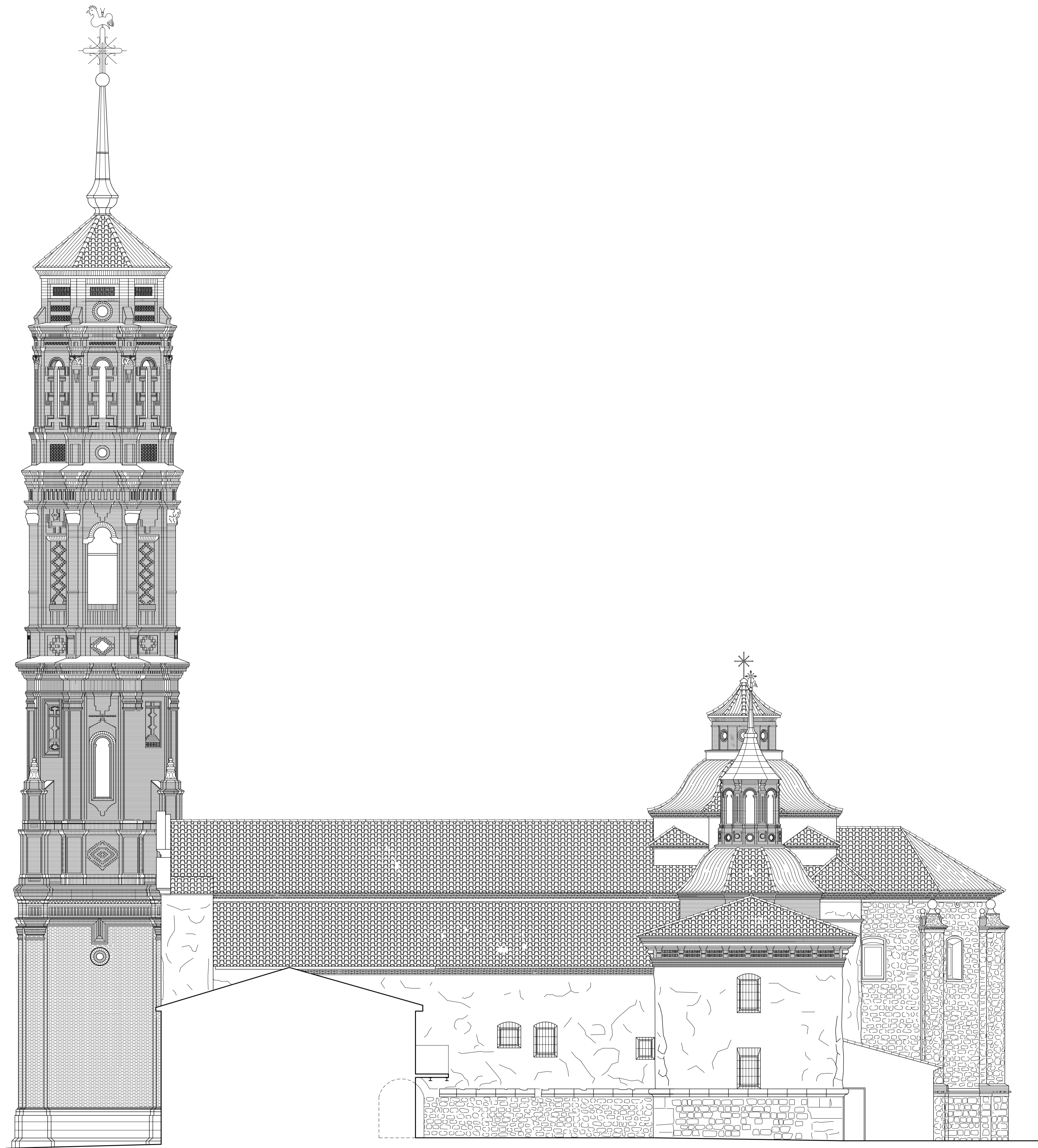
ALZADO OESTE



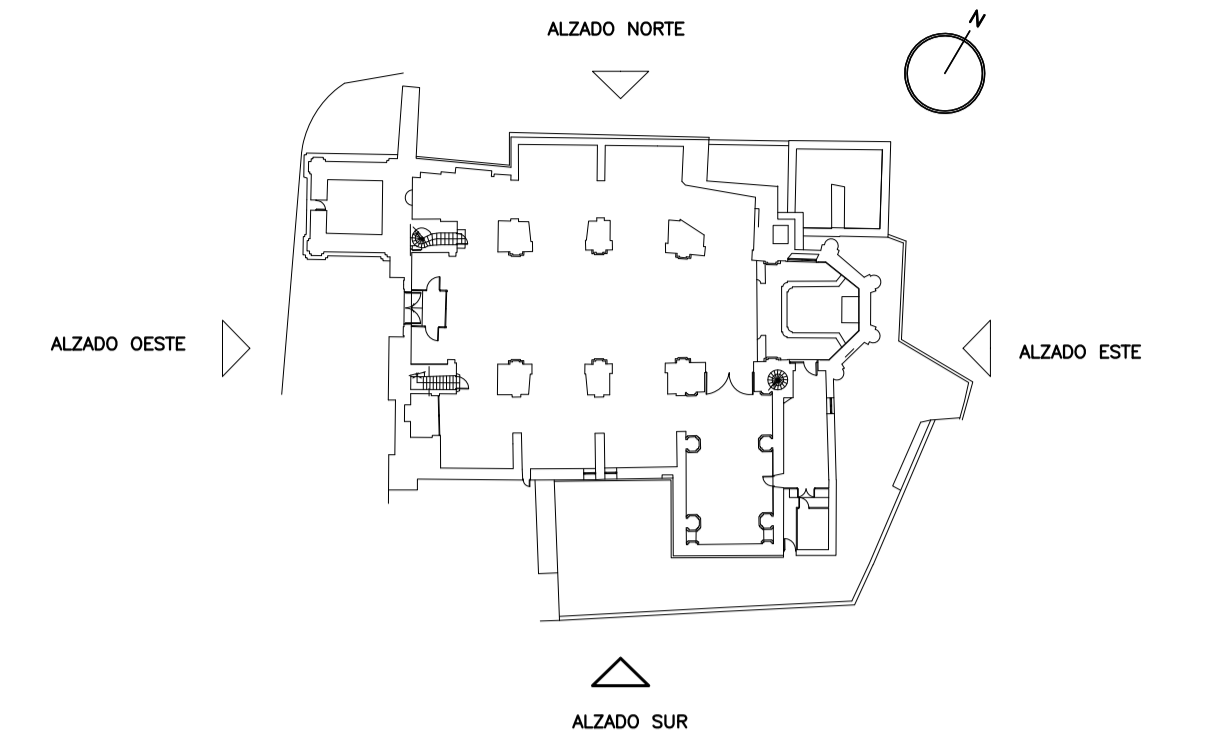
ALZADO ESTE



Plano:	<b>06</b>
Título:	ESTADO ACTUAL: ALZADOS (I)
Escala:	1:100
ANTEPROYECTO:	RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA
Emplazamiento:	PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)
Fecha:	JULIO-2018
Expediente:	Z-052/18
AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR	
JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO	



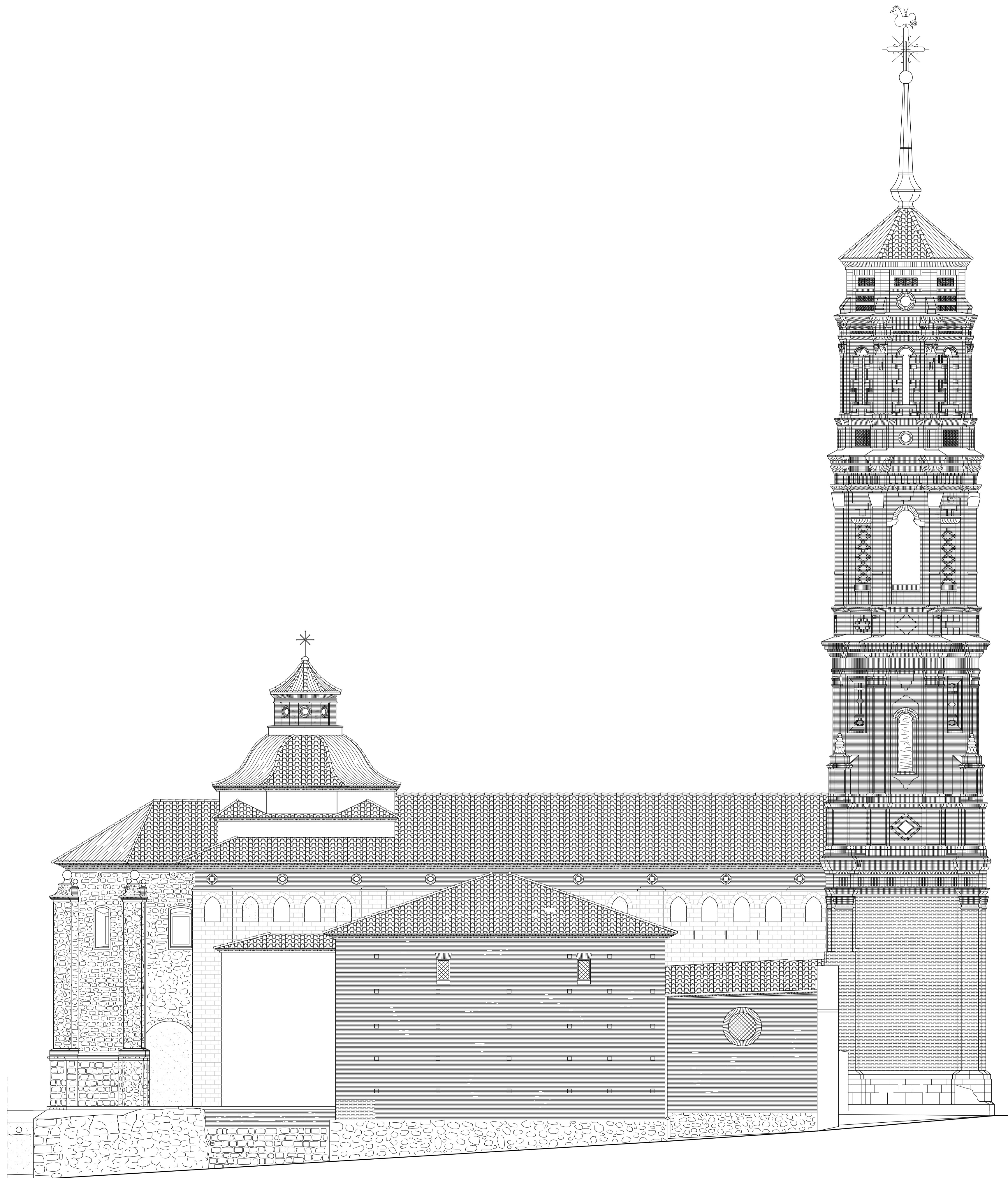
ALZADO SUR



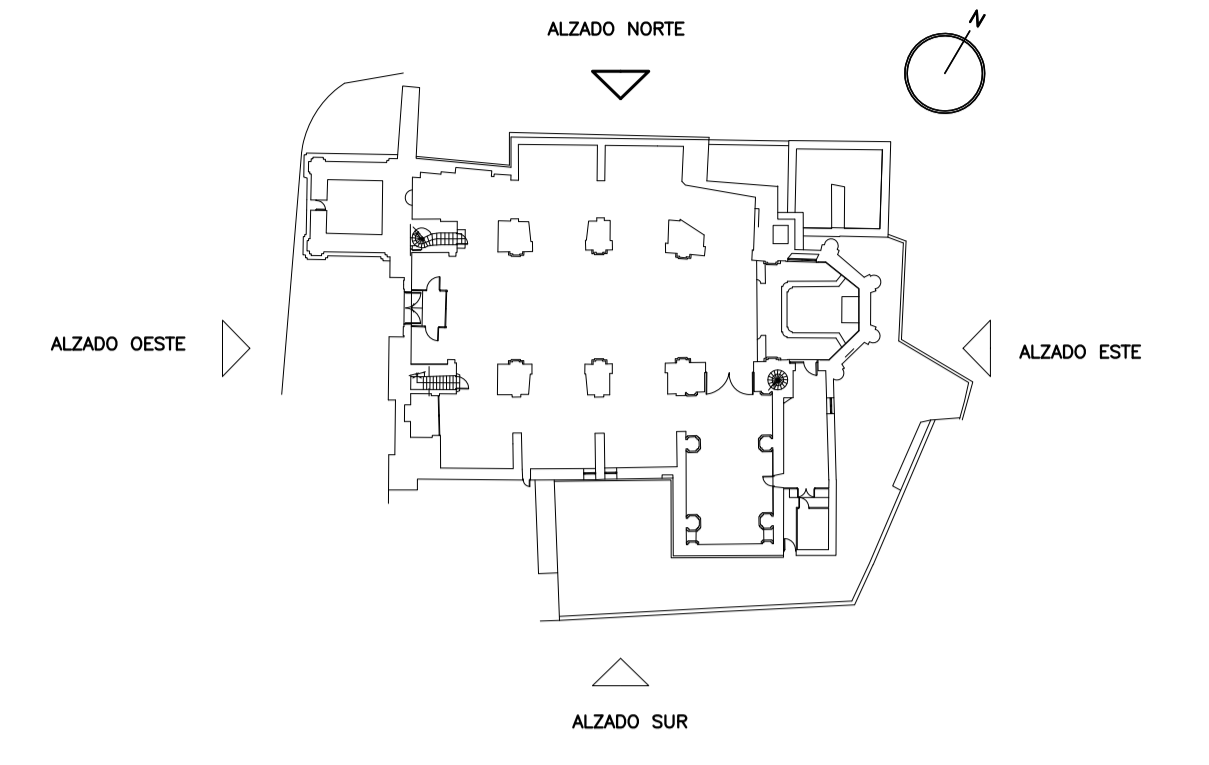
Plano:	<b>07</b>
Título:	ESTADO ACTUAL:
	ALZADOS (II)
Escala:	1:100
ANTEPROYECTO:	
RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA	
Emplazamiento:	
PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)	
Fecha:	JULIO-2018
Expediente:	Z-052/18

AYUNTAMIENTO DE LÉCERA  
PROMOTOR

JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS  
ARQUITECTO

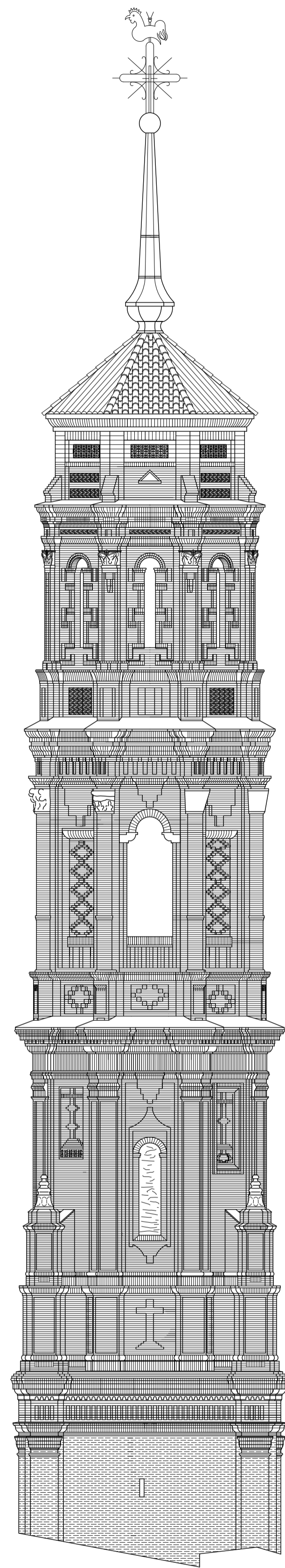


ALZADO NORTE

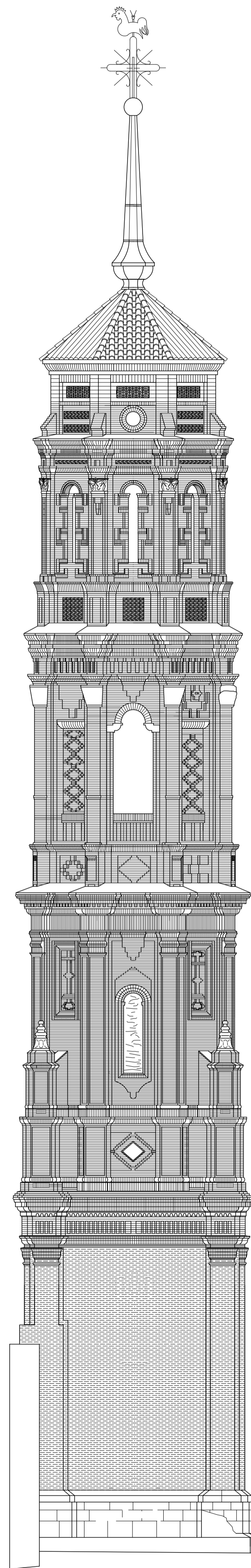


Plano:	<b>08</b>
Título:	ESTADO ACTUAL: ALZADOS (III)
Escala:	1:100
ANTEPROYECTO: RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA	
Emplazamiento: PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)	
Fecha:	JULIO-2018
Expediente:	Z-052/18
AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR	
JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO	

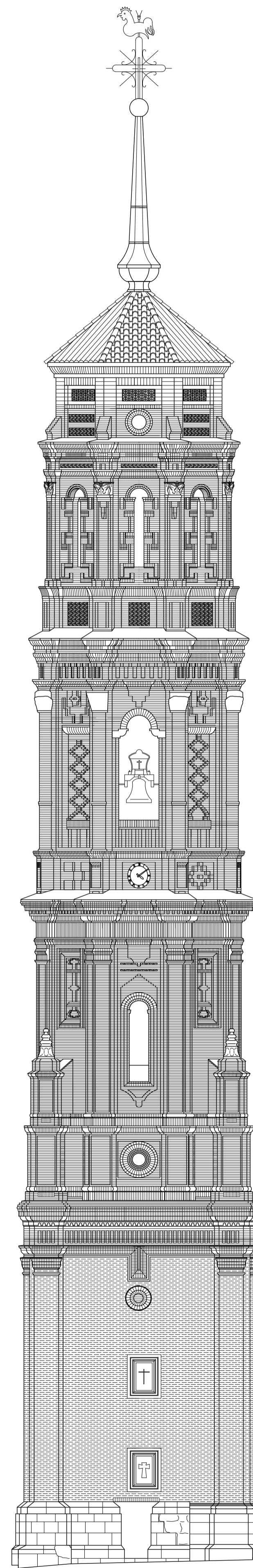




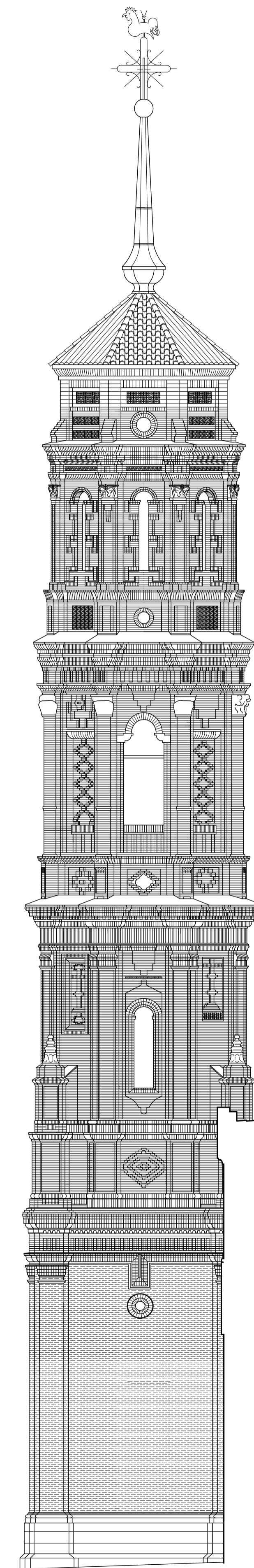
ALZADO ESTE



ALZADO NORTE

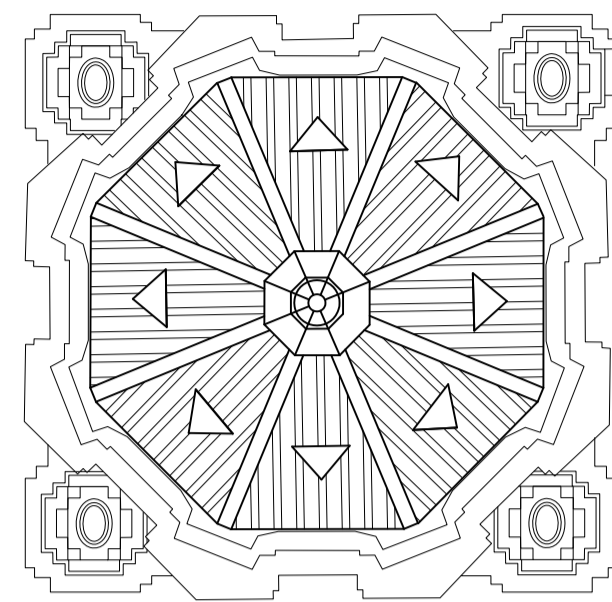


ALZADO OESTE

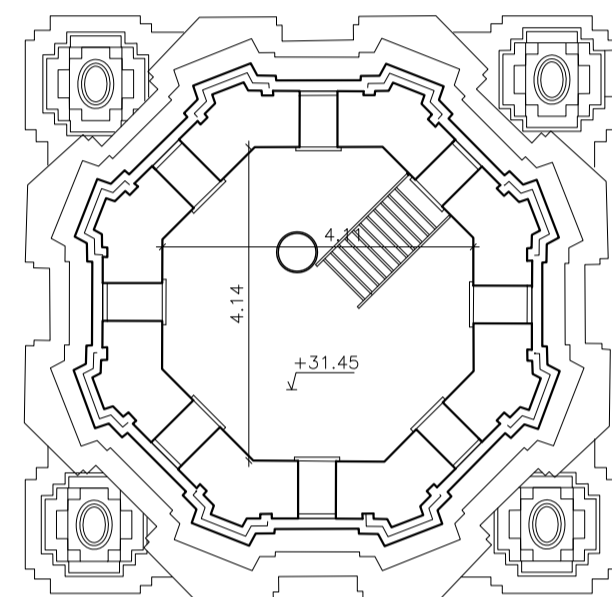


ALZADO SUR

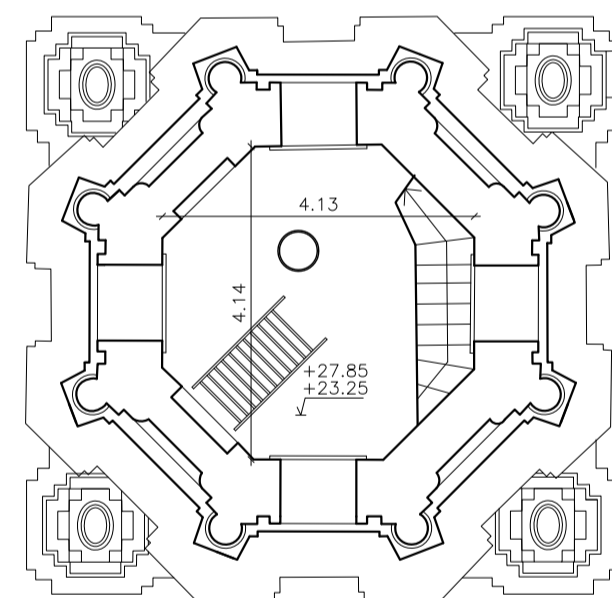
Plano:	<b>09</b>
Título:	ESTADO ACTUAL: TORRE. ALZADOS
Escala:	1:100
ANTEPROYECTO: RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA	
Emplazamiento: PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)	
Fecha:	JULIO-2018 Expediente: Z-052/18
AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR	
JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO	



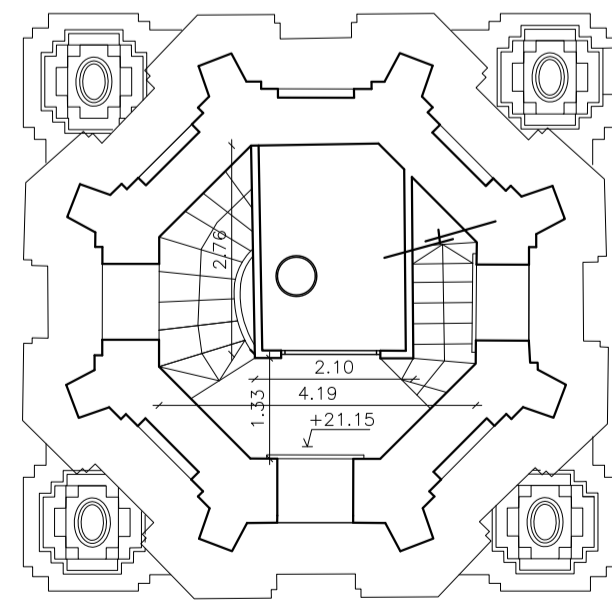
CUBIERTA



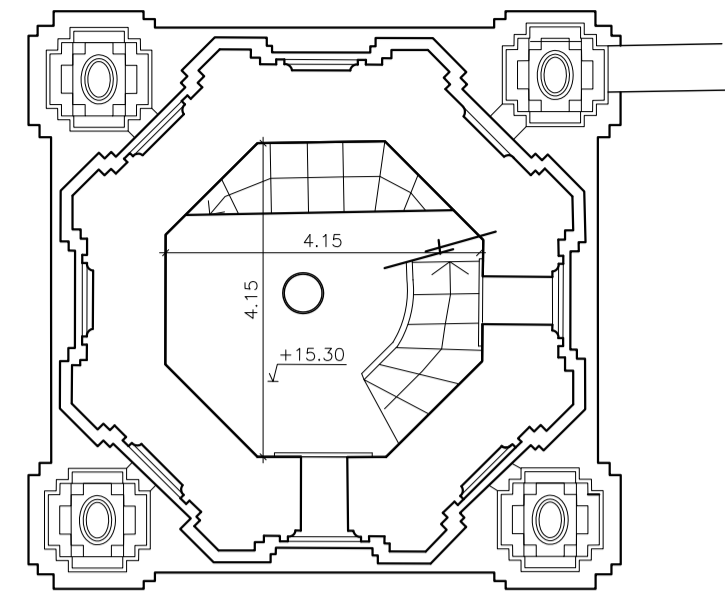
NIVEL 8



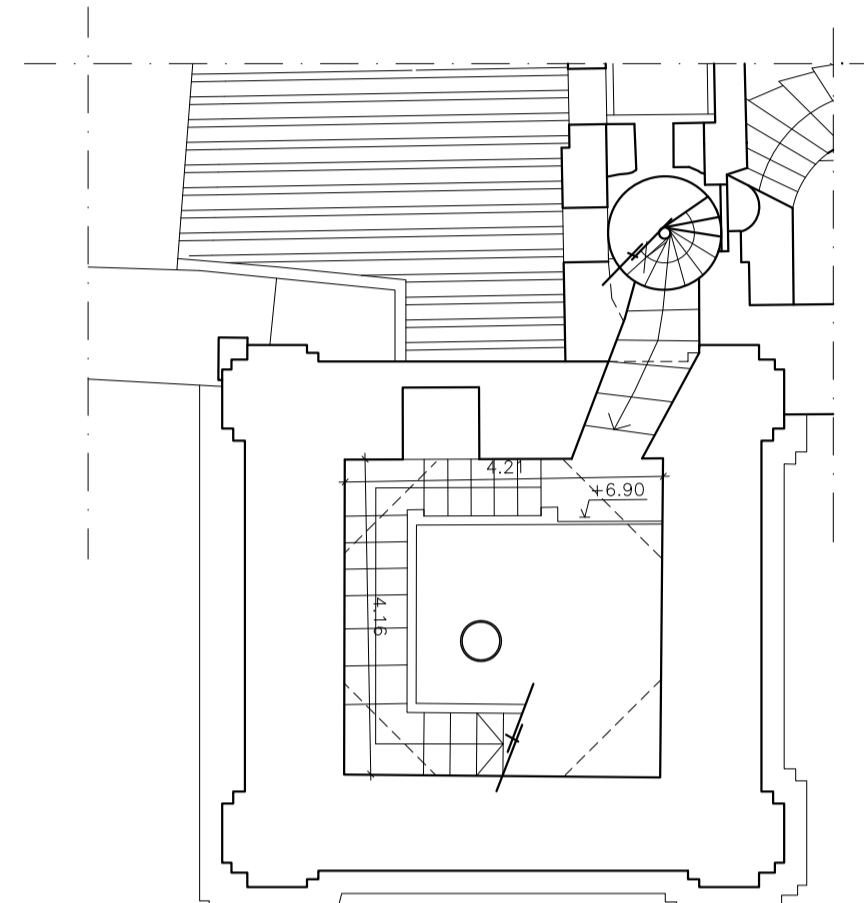
NIVEL 6 Y 7



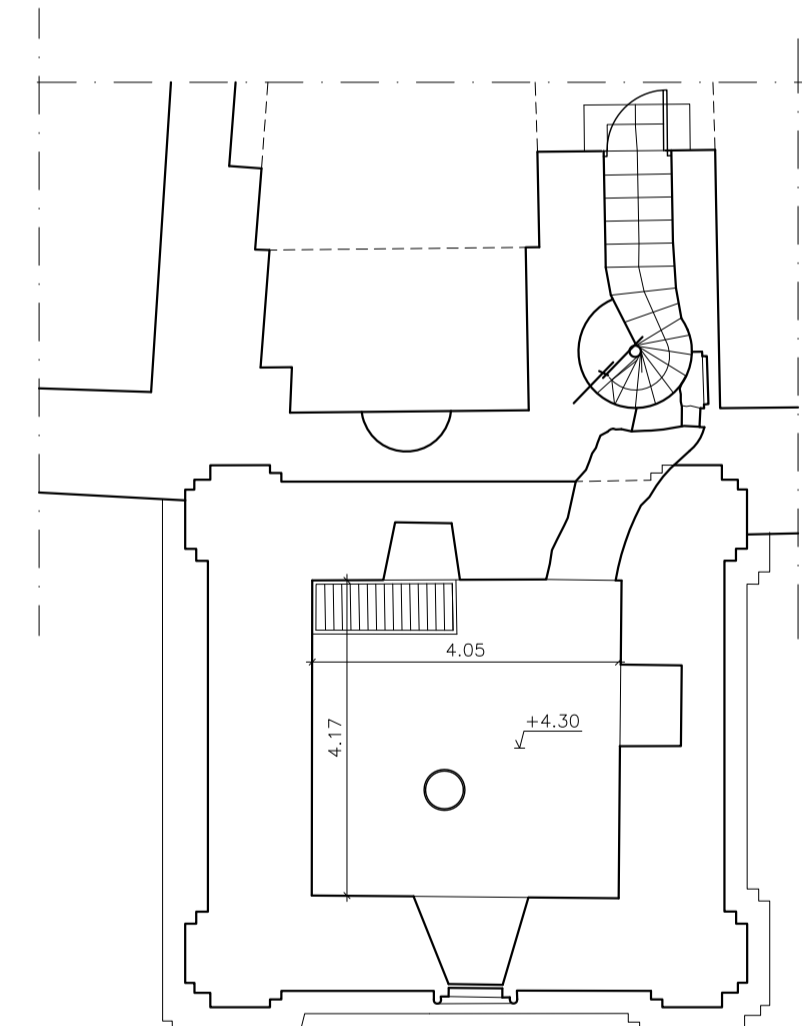
NIVEL 5



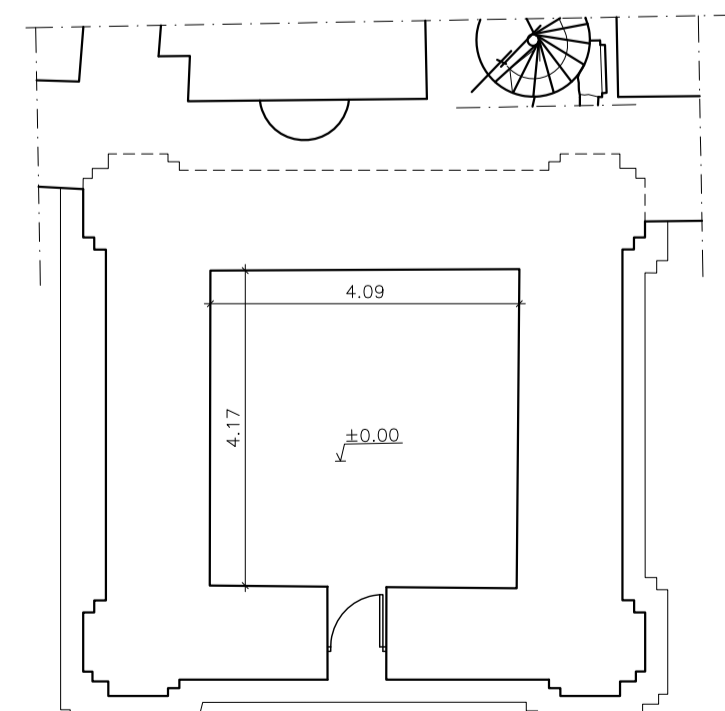
NIVEL 4



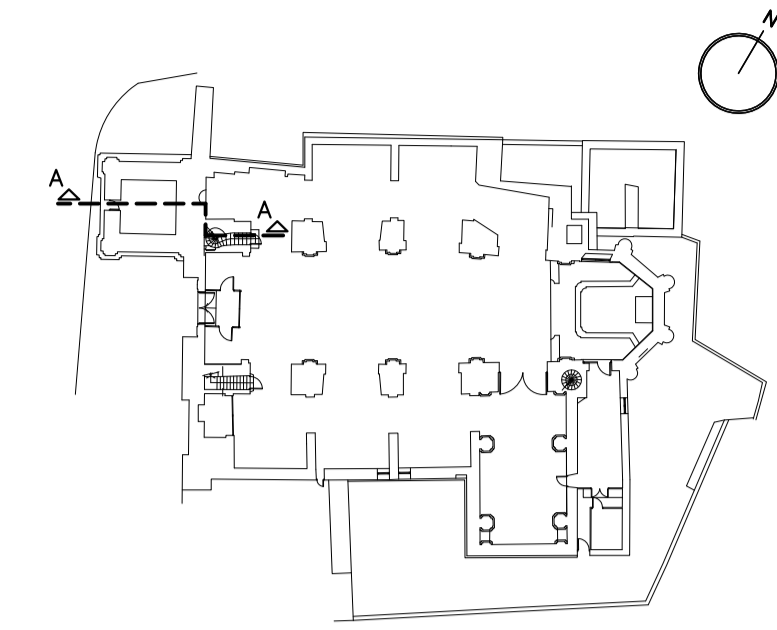
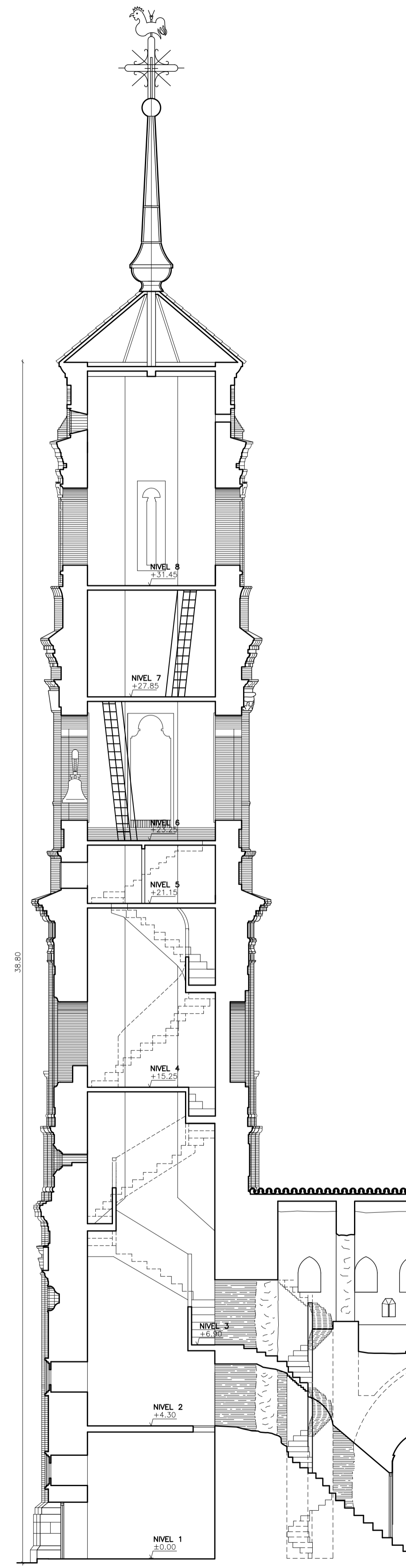
NIVEL 3



NIVEL 2



NIVEL 1



Plano:	<b>10</b>
Título:	<b>ESTADO ACTUAL: TORRE, SECCIÓN Y PLANTAS</b>
Escala:	<b>1:100</b>
ANTEPROYECTO:	<b>RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA</b>
Emplazamiento:	<b>PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)</b>
Fecha:	JULIO-2018
Expediente:	Z-052/18
AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR	
JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO	

ELEMENTOS SINGULARES

FASE A: PRIMERA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL

- A 1 TORRE MEDIEVAL PREEXISTENTE: FÁBRICA DE TAPALES
- A 2 VANO ORIGINAL, TAPIADO POR EL VENTANAL GÓTICO
- A 3 POSIBLE PERFORACIÓN PARA CUERDA DE CAMPANA EN SOLADO RELLENO A NIVEL DE GALERÍA
- A 4 ALINEACIÓN DE MURO COMPATIBLE CON PRIMERA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL
- A 5 ESCARPES COMPATIBLES CON PRIMERA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL
- A 6 IMPRONTA DE BÓVEDA INTERIOR NAVE

FASE B: SEGUNDA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL

- B 1 LIENZO DE LA SEGUNDA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL
- B 2 MACHÓN DE REFUERZO DE LA SEGUNDA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL
- B 3 LOCALIZACIÓN APROXIMADA DE DOS TORREONES DE LOS CUATRO TORREONES Y OTROS RESTOS DE LA SEGUNDA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL, SEGÚN DOCUMENTACIÓN HISTÓRICA
- B 4 ZONA DE ENJARJE DE LAS FASES CONSTRUCTIVAS B-C-E-F, REGISTRABLE EN EL ACCESO A CAMPANARIO

FASE C: IGLESIA-FORTALEZA MEDIEVAL. S.XV

- C 1 ESCALERA CONSERVADA EN TORRE-CONTRAFUERTE
- C 2 ESCALERA PROBABLE, CON RESTOS OCULTOS EN LA ACTUALIDAD
- C 3 CONTRAFUERTE Y TORRES-CONTRAFUERTE
- C 4 CONTORNO EXTERIOR, SUPUESTO DE LA IGLESIA-FORTALEZA
- C 5 PERFILES DE ADOSADO DE LA FÁBRICA DE LA IGLESIA A LA FORTIFICACIÓN PREEXISTENTE
- C 6 GALERÍA SOBRE CAPILLAS
- C 7 VENTANAL GÓTICO DESCUBIERTO EN 1922 SOBRE CEGADO DEL VANO EN LA TORRE DEL PRIMER RECINTO FORTIFICADO
- C 8 VENTANALES INTERIORES DE LA IGLESIA-FORTALEZA, MODIFICADOS EN PARTE EN EL S.XVI Y TAPIADOS EN EL S.XVII. RESTOS DE YESERÍAS CON TRACERIA GÓTICA Y PLACAS DE ALABASTRO, CONSERVADAS "IN SITU" Y COMO RELLENOS
- C 9 CARA EXTERNA DE LA GALERÍA, CON RESTOS ORIGINALES DEL ENLUCIDO AGRAMILLADO DE YESO
- C 10 BÓVEDAS CUATRIPLICITAS CON RAMPANTE RECTO
- C 11 PERFILES DEDUCIBLES DE LAS EMBOCADURAS DE LAS CAPILLAS ORIGINALES
- C 12 PERFIL HIPOTÉTICO DE TORRE-CONTRAFUERTE
- C 13 PERFIL ORIGINAL Y NIVEL DE ARRANQUE DE CUBIERTA DEL S.XV
- C 14 CAPILLA ALOJADA EN EL CUERPO INFERIOR DE LA TORRE DEL PRIMER RECINTO

FASE D: ELEMENTOS DEL S.XVI

- D 1 ÁBSIDE Y ENJARJES DE BÓVEDA
- D 2 DECORACIÓN CON TERCELES, COMBADOS Y LIGADURAS DE DOS DE LAS BÓVEDAS ORIGINALES, DE CRUCERÍA SIMPLE
- D 3 RECOCIDOS DE FÁBRICA DE LADRILLO SOBRE EL NIVEL MEDIEVAL DE LA GALERÍA, CON EL FIN DE OBTENER UN PERFIL DE CUBIERTA ÚNICO
- D 4 MODIFICACIONES EN ALGUNAS DE LOS VENTANALES GÓTICOS
- D 5 MODIFICACIONES EN PRIMER TRAMO DE LA GALERÍA DE LA EPÍSTOLA PARA INSTALAR EL ÓRGANO. ESPACIO POSTERIORMENTE CLAUSURADO

FASE E: AMPLIACIÓN BARROCA

- E 1 DECORACIÓN DEL INTERIOR DE LA NAVE Y CONSTRUCCIÓN DE DOS CAPILLAS DE LA NAVE DEL EVANGELIO
- E 2 SISTEMA DE TABICUILLAS DE SUSTENTACIÓN DEL FALDÓN DE CUBIERTA, PARCIALMENTE CONSERVADO SOBRE ÁBSIDE, CAPILLAS DEL EVANGELIO Y TORRE SURESTE
- E 3 BÓVEDA SOBRE EL ÁBSIDE
- E 4 CAPILLAS DEL LADO DEL EVANGELIO, CARENTES DEL SISTEMA DE FORMACIÓN DE CUBIERTAS
- E 5 CÓPULA EN SUSTITUCIÓN DE UN TRAMO DE BÓVEDA GÓTICA
- E 6 CAPILLA DE SANTA CENOBA.

FASE F: CAMPANARIO BARROCO Y PORTADA

- F 1 CAMPANARIO S.XVIII. FÁBRICA DE LADRILLO
- F 2 PORTADA

FASE G: REPARACIONES S.XIX

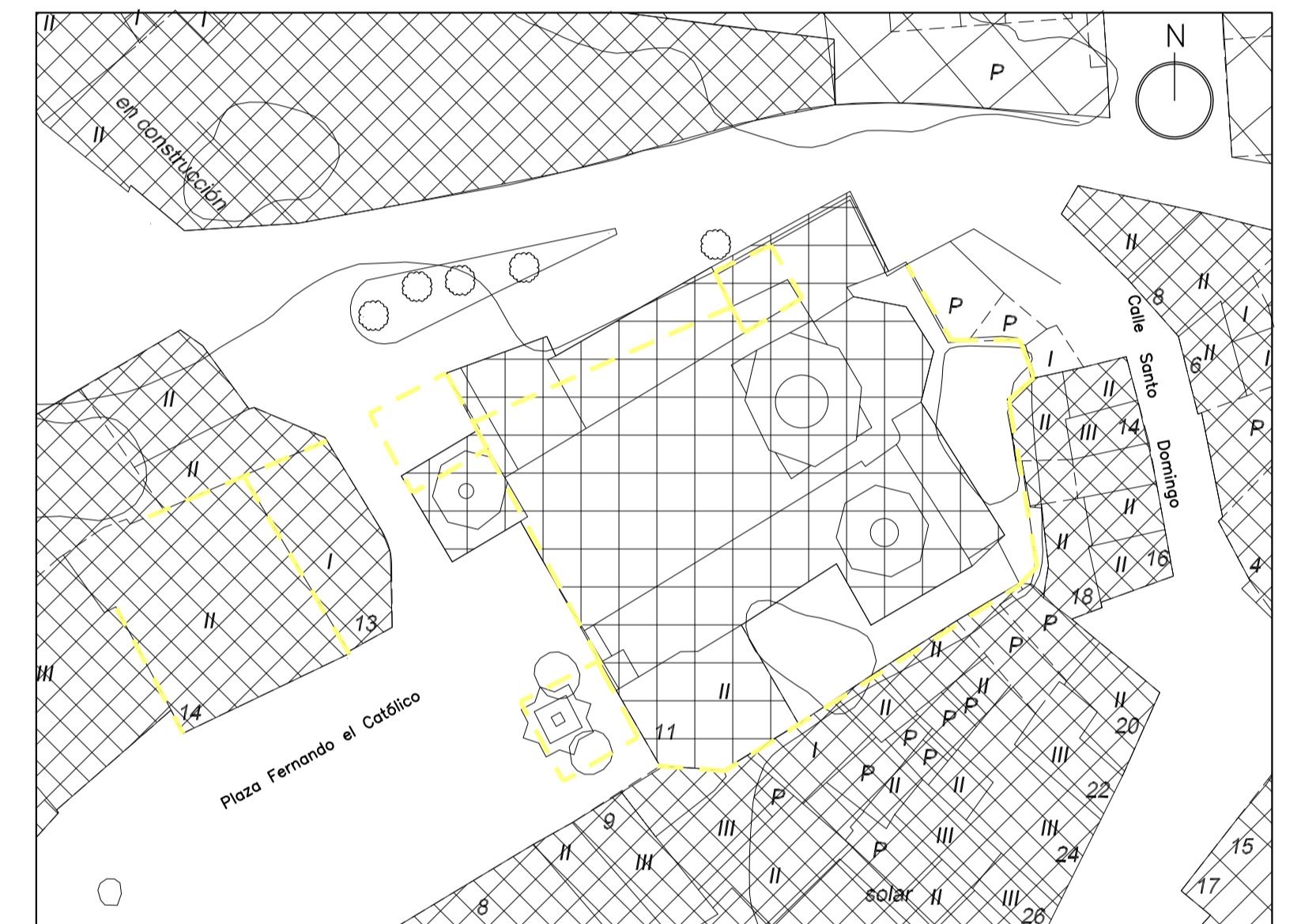
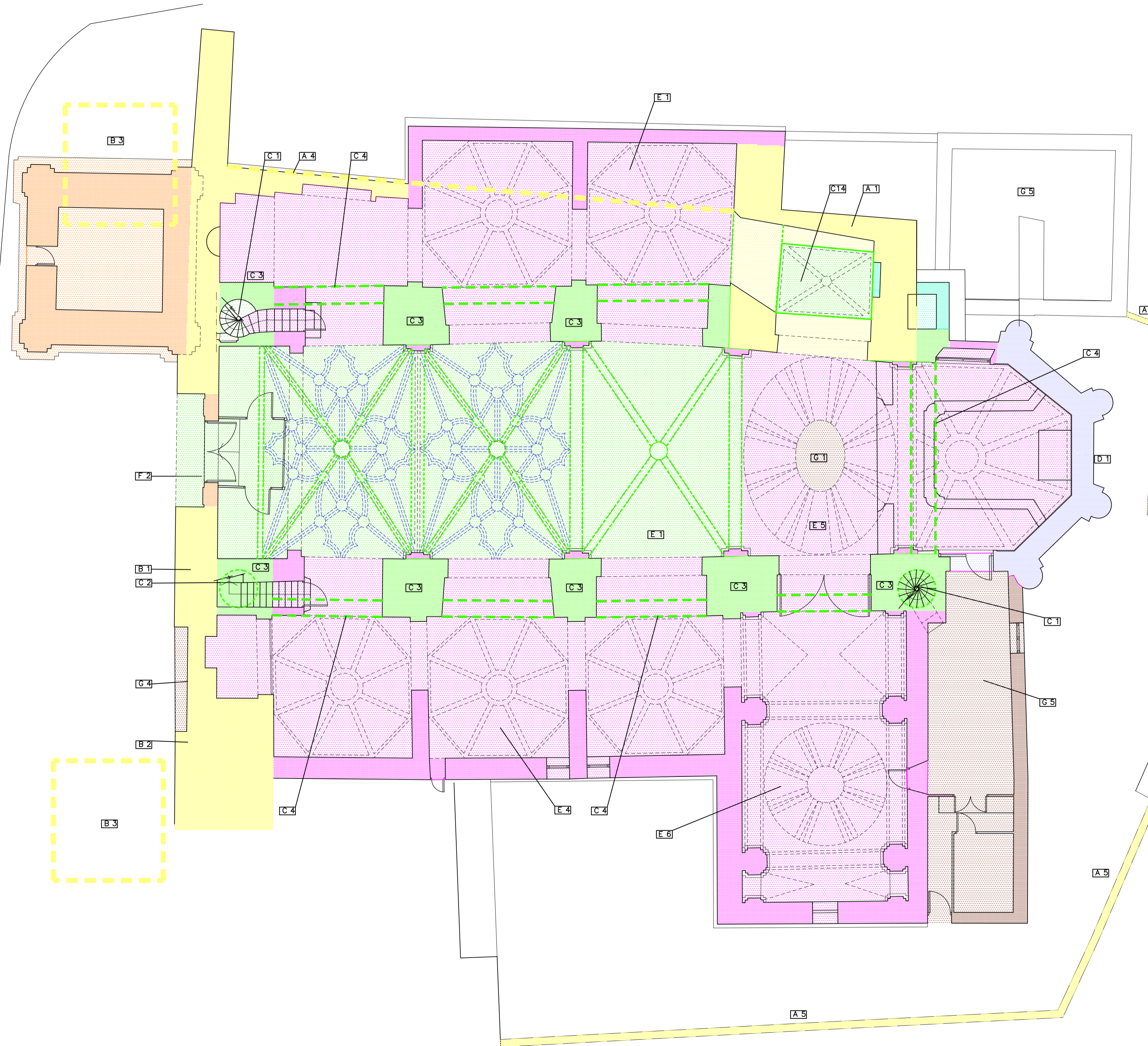
- G 1 LINTERNA SUSTITUIDA
- G 2 REFUERZOS ESTRUCTURALES EN CÓPULA
- G 3 NUEVO CHAPITEL CAPILLA DE SANTA CENOBA
- G 4 FALSOS VANOS EN REFORMA DE FACHADA PRINCIPAL
- G 5 RECONSTRUCCIÓN DE ANEXOS

FASE H: INTERVENCIONES S.XX

- H 1 REFACCIÓN DEL PERFIL SUPERIOR DE LA FACHADA (AÑOS CUARENTA)
- H 2 SUSTITUCIÓN DEL CHAPITEL DE LA TORRE (AÑOS CUARENTA)
- H 3 RENOVACIÓN DE CUBIERTAS (AÑOS NOVENTA)
- H 4 RESTAURACIÓN DE GALERÍA Y FACHADA NORTE. PROLONGACIÓN DE NUEVA PLANTA DEL TRAMO DE SU EXTREMO ORIENTAL. (AÑOS NOVENTA)

CRONOLOGÍA

- FÁBRICAS DEL PRIMER Y SEGUNDO PERÍODO MEDIEVALES. LIENZO Y MACHÓN DE UN RECINTO AMURALLADO
- FÁBRICAS DEL TERCER PERÍODO MEDIEVAL. IGLESIA-FORTALEZA
- ZONAS CUBIERTAS POR ESTRUCTURAS DEL TERCER PERÍODO MEDIEVAL
- ELEMENTOS HIPOTÉTICOS DE LA IGLESIA-FORTALEZA DEL SEGUNDO PERÍODO MEDIEVAL: CIERRE EXTERIOR, CAPILLAS, CORO, PRESBITERIO, ESCALERAS
- DECORACIÓN DE MEDIADOS DEL S.XVI
- FÁBRICAS DEL S.XVI
- FÁBRICAS DEL S.XVII
- ZONAS CUBIERTAS O REDECORADAS EN EL S.XVII
- FÁBRICAS CONCLUIDAS EN EL S.XVIII
- ZONAS CUBIERTAS EN EL S.XVIII DE LA SEGUNDA ETAPA BARROCA
- FÁBRICAS Y ESTRUCTURAS DE REFUERZOS EN LA RESTAURACIÓN DE MEDIADOS DEL S.XIX
- ZONAS CUBIERTAS CON ESTRUCTURAS DEL S.XIX
- FÁBRICAS Y ESTRUCTURAS DE REFUERZOS EN LA RESTAURACIÓN DE MEDIADOS DEL S.XX
- ZONAS CUBIERTAS CON ESTRUCTURAS DEL S.XX



PLANTA UBICACIÓN RESTOS DE FORTIFICACIONES MEDIEVALES  
ESCALA=1:1000

Plano:	<b>11</b>
Título:	<b>EVOLUCIÓN HISTÓRICA. PLANTA NAVE</b>
Escala:	1:100
ANTEPROYECTO:	<b>RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA</b>
Emplazamiento:	PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)
Fecha:	JULIO-2018
Expediente:	Z-052/18
AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR	
JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO	

ELEMENTOS SINGULARES

FASE A: PRIMERA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL

- A 1 TORRE MEDIEVAL PREEXISTENTE: FÁBRICA DE TAPIALES
- A 2 VANO ORIGINAL, TAPIADO POR EL VENTANAL GÓTICO
- A 3 POSIBLE PERFORACIÓN PARA CUERDA DE CAMPANA EN SOLADO RELLENO A NIVEL DE GALERÍA
- A 4 ALINEACIÓN DE MURO COMPATIBLE CON PRIMERA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL
- A 5 ESCARPES COMPATIBLES CON PRIMERA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL
- A 6 IMPRONTA DE BÓVEDA INTERIOR NAVE

FASE B: SEGUNDA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL

- B 1 LIENZO DE LA SEGUNDA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL
- B 2 MACHÓN DE REFUERZO DE LA SEGUNDA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL
- B 3 LOCALIZACIÓN APROXIMADA DE DOS TORREONES DE LOS CUATRO TORREONES Y OTROS RESTOS DE LA SEGUNDA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL, SEGÚN DOCUMENTACIÓN HISTÓRICA
- B 4 ZONA DE ENJARJE DE LAS FASES CONSTRUCTIVAS B-C-E-F, REGISTRABLE EN EL ACCESO A CAMPANARIO

FASE C: IGLESIA-FORTALEZA MEDIEVAL. S.XV

- C 1 ESCALERA CONSERVADA EN TORRE-CONTRAFUERTE
- C 2 ESCALERA PROBABLE, CON RESTOS OCULTOS EN LA ACTUALIDAD
- C 3 CONTRAFUERTE Y TORRES-CONTRAFUERTE
- C 4 CONTORNO EXTERIOR, SUPUESTO DE LA IGLESIA-FORTALEZA
- C 5 PERFILES DE ADOSADO DE LA FÁBRICA DE LA IGLESIA A LA FORTIFICACIÓN PREEXISTENTE
- C 6 GALERÍA SOBRE CAPILLAS
- C 7 VENTANAL GÓTICO DESCUBIERTO EN 1922 SOBRE CEGADO DEL VANO EN LA TORRE DEL PRIMER RECINTO FORTIFICADO
- C 8 VENTANALES INTERIORES DE LA IGLESIA-FORTALEZA, MODIFICADOS EN PARTE EN EL S.XVI Y TAPIADOS EN EL S.XVII. RESTOS DE YESERÍAS CON TRACERIA GÓTICA Y PLACAS DE ALABASTRO, CONSERVADAS "IN SITU" Y COMO RELLENOS
- C 9 CARA EXTERNA DE LA GALERÍA, CON RESTOS ORIGINALES DEL ENLUCIDO AGRAMILLADO DE YESO
- C 10 BÓVEDAS CUATRIPARTITAS CON RAMPANTE RECTO
- C 11 PERFILES DEDUCIBLES DE LAS EMBOCADURAS DE LAS CAPILLAS ORIGINALES
- C 12 PERFIL HIPOTÉTICO DE TORRE-CONTRAFUERTE
- C 13 PERFIL ORIGINAL Y NIVEL DE ARRANQUE DE CUBIERTA DEL S.XV
- C 14 CAPILLA ALOJADA EN EL CUERPO INFERIOR DE LA TORRE DEL PRIMER RECINTO

FASE D: ELEMENTOS DEL S.XVI

- D 1 ABSIDE Y ENJARJES DE BÓVEDA
- D 2 DECORACIÓN CON TERCELES, COMBADOS Y LIGADURAS DE DOS DE LAS BÓVEDAS ORIGINALES, DE CRUCERÍA SIMPLE
- D 3 RECORRIDOS DE FÁBRICA DE LADRILLO SOBRE EL NIVEL MEDIEVAL DE LA GALERÍA, CON EL FIN DE OBTENER UN PERFIL DE CUBIERTA ÚNICO
- D 4 MODIFICACIONES EN ALGUNAS DE LOS VENTANALES GÓTICOS
- D 5 MODIFICACIONES EN PRIMER TRAMO DE LA GALERÍA DE LA EPÍSTOLA PARA INSTALAR EL ÓRGANO, ESPACIO POSTERIORMENTE CLAUSURADO

FASE E: AMPLIACIÓN BARROCA

- E 1 DECORACIÓN DEL INTERIOR DE LA NAVE Y CONSTRUCCIÓN DE DOS CAPILLAS DE LA NAVE DEL EVANGELIO
- E 2 SISTEMA DE TABICAJILLOS DE SUSTENTACIÓN DEL FALDÓN DE CUBIERTA, PARCIALMENTE CONSERVADO SOBRE ABSIDE, CAPILLAS DEL EVANGELIO Y TORRE SURESTE
- E 3 BÓVEDA SOBRE EL ABSIDE
- E 4 CAPILLAS DEL LADO DEL EVANGELIO, CARENTES DEL SISTEMA DE FORMACIÓN DE CUBIERTAS
- E 5 CÓPULA EN SUSTITUCIÓN DE UN TRAMO DE BÓVEDA GÓTICA
- E 6 CAPILLA DE SANTA CENOBA

FASE F: CAMPANARIO BARROCO Y PORTADA

- F 1 CAMPANARIO S.XVII. FÁBRICA DE LADRILLO
- F 2 PORTADA

FASE G: REPARACIONES S.XIX

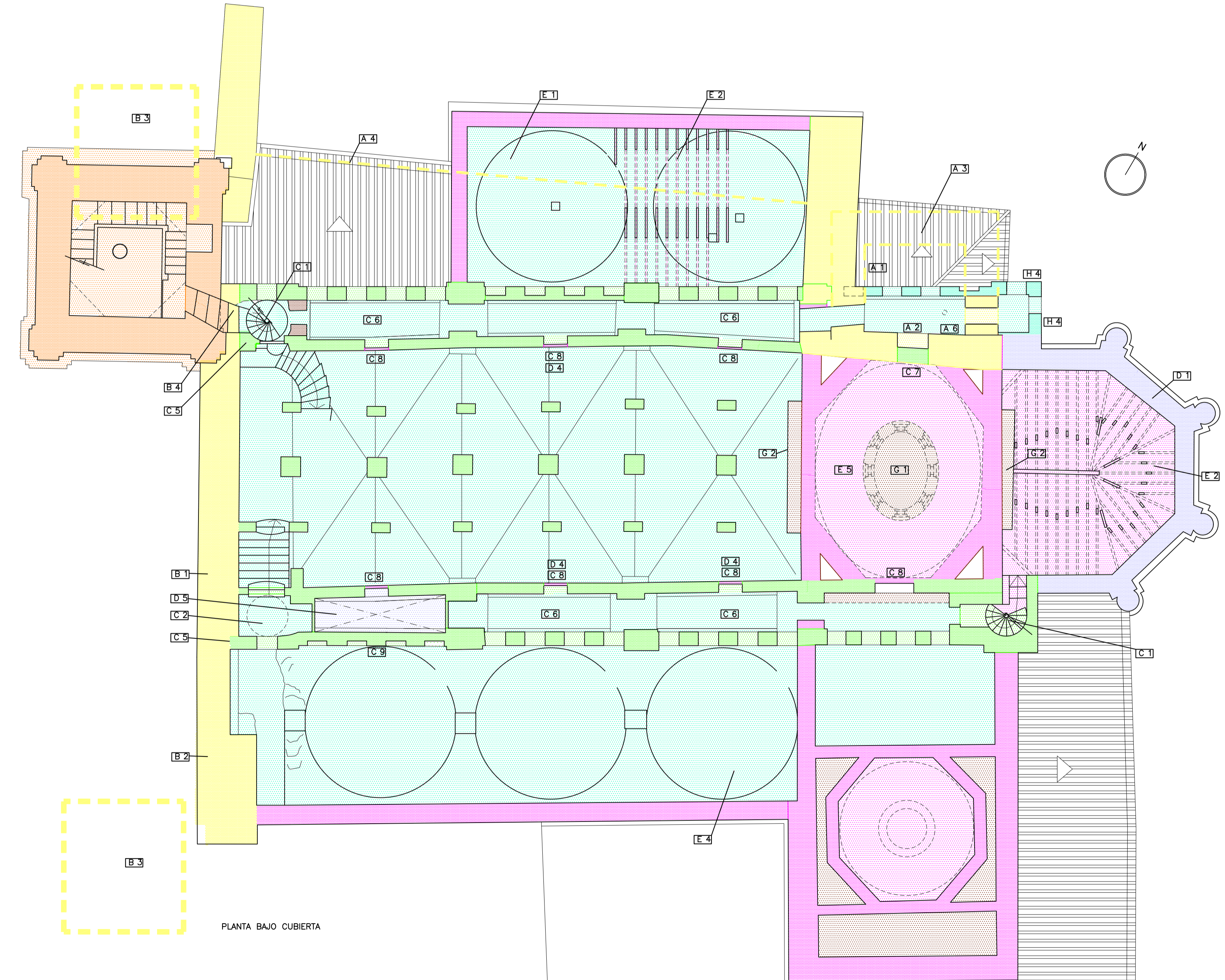
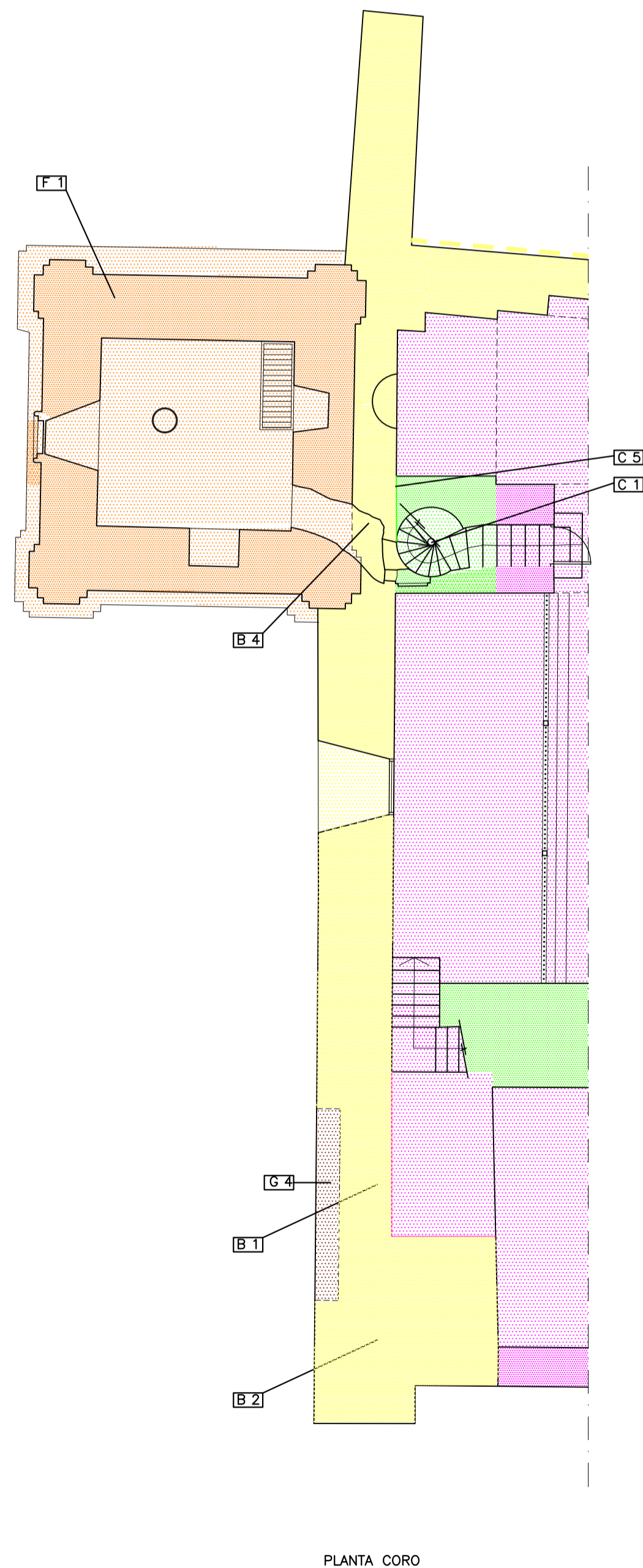
- G 1 LINTERNA SUSTITUIDA
- G 2 REFUERZOS ESTRUCTURALES EN CÓPULA
- G 3 NUEVO CHAPITEL CAPILLA DE SANTA CENOBA
- G 4 FALSOS VANOS EN REFORMA DE FACHADA PRINCIPAL
- G 5 RECONSTRUCCIÓN DE ANEXOS

FASE H: INTERVENCIONES S.XX

- H 1 REFACCIÓN DEL PERFIL SUPERIOR DE LA FACHADA (AÑOS CUARENTA)
- H 2 SUSTITUCIÓN DEL CHAPITEL DE LA TORRE (AÑOS CUARENTA)
- H 3 RENOVACIÓN DE CUBIERTAS (AÑOS NOVENTA)
- H 4 RESTAURACIÓN DE GALERÍA Y FACHADA NORTE. PROLONGACIÓN DE NUEVA PLANTA DEL TRAMO DE SU EXTREMO ORIENTAL. (AÑOS NOVENTA)

CRONOLOGÍA

- FÁBRICAS DEL PRIMER Y SEGUNDO PERÍODO MEDIEVALES. LIENZO Y MACHÓN DE UN RECINTO AMURALLADO
- FÁBRICAS DEL TERCER PERÍODO MEDIEVAL. IGLESIA-FORTALEZA
- ZONAS CUBIERTAS POR ESTRUCTURAS DEL TERCER PERÍODO MEDIEVAL
- ELEMENTOS HIPOTÉTICOS DE LA IGLESIA-FORTALEZA DEL SEGUNDO PERÍODO MEDIEVAL: CIERRE EXTERIOR, CAPILLAS, CÓRGO, PRESBITERIO, ESCALERAS
- DECORACIÓN DE MEDIADOS DEL S.XVI
- FÁBRICAS DEL S.XVI
- FÁBRICAS DEL S.XVII
- ZONAS CUBIERTAS O REDECORADAS EN EL S.XVII
- FÁBRICAS CONCLUIDAS EN EL S.XVIII
- ZONAS CUBIERTAS EN EL S.XVIII DE LA SEGUNDA ETAPA BARROCA
- FÁBRICAS Y ESTRUCTURAS DE REFUERZOS EN LA RESTAURACIÓN DE MEDIADOS DEL S.XIX
- ZONAS CUBIERTAS CON ESTRUCTURAS DEL S.XIX
- FÁBRICAS Y ESTRUCTURAS DE REFUERZOS EN LA RESTAURACIÓN DE MEDIADOS DEL S.XX
- ZONAS CUBIERTAS CON ESTRUCTURAS DEL S.XX



Plano: **12**

Título: **EVOLUCIÓN HISTÓRICA. PLANTAS BAJO CUBIERTA Y CORO**

Escala: **1:100**

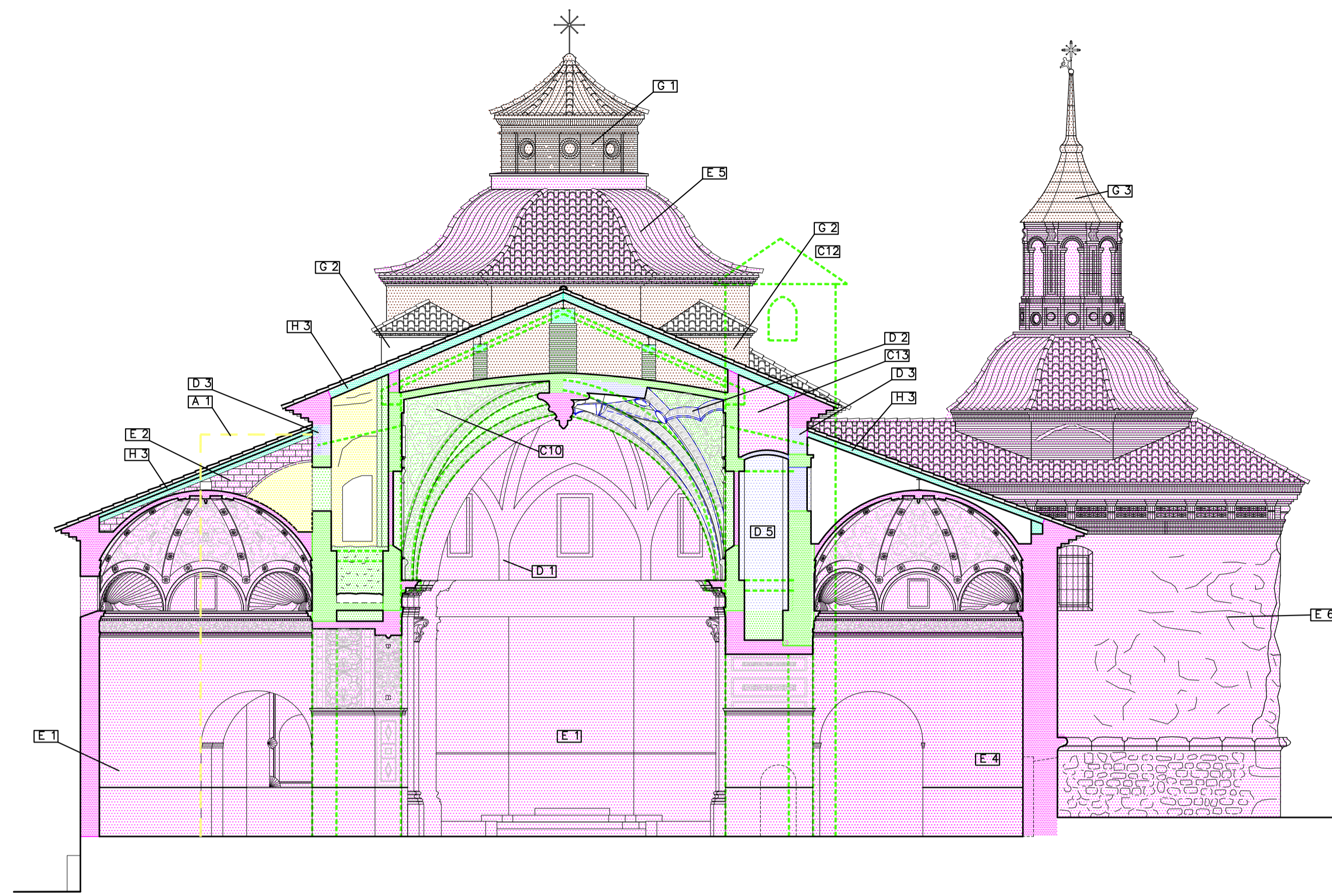
ANTEPROYECTO: **RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA**

Emplazamiento: **PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)**

Fecha: **JULIO-2018** Expediente: **Z-052/18**

AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR

JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO



SECCIÓN TRANSVERSAL B-B

ELEMENTOS SINGULARES

FASE A: PRIMERA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL

- A.1 TORRE MEDIEVAL PREEXISTENTE: FÁBRICA DE TAPALES
- A.2 VANO ORIGINAL, TAPIADO POR EL VENTANAL GÓTICO
- A.3 POSIBLE PERFORACIÓN PARA CUERDA DE CAMPANA EN SOLADO RELLENO A NIVEL DE GALERÍA
- A.4 ALINEACIÓN DE MURO COMPATIBLE CON PRIMERA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL
- A.5 ESCARPE COMPATIBLES CON PRIMERA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL
- A.6 IMPRONTA DE BÓVEDA INTERIOR NAVE

FASE B: SEGUNDA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL

- B.1 LIENZO DE LA SEGUNDA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL
- B.2 MACHÓN DE REFUERZO DE LA SEGUNDA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL
- B.3 LOCALIZACIÓN APROXIMADA DE DOS TORREONES DE LOS CUATRO TORREONES Y OTROS RESTOS DE LA SEGUNDA FORTIFICACIÓN MEDIEVAL SEGÚN DOCUMENTACIÓN HISTÓRICA
- B.4 ZONA DE ENJARJE DE LAS FASES CONSTRUCTIVAS B-C-E-F, REGISTRABLE EN EL ACCESO A CAMPANARIO

FASE C: IGLESIA-FORTALEZA MEDIEVAL. S.XV

- C.1 ESCALERA CONSERVADA EN TORRE-CONTRAFUERTE
- C.2 ESCALERA PROBABLE, CON RESTOS OCULTOS EN LA ACTUALIDAD
- C.3 CONTRAFUERTE Y TORRES-CONTRAFUERTE
- C.4 CONTORNO EXTERIOR, SUPUESTO DE LA IGLESIA-FORTALEZA
- C.5 PERFILES DE ADOSADO DE LA FÁBRICA DE LA IGLESIA A LA FORTIFICACIÓN PREEXISTENTE
- C.6 GALERÍA SOBRE CAPILLAS
- C.7 VENTANAL GÓTICO DESCUBIERTO EN 1992 SOBRE CEGADO DEL VANO EN LA TORRE DEL PRIMER RECINTO FORTIFICADO
- C.8 VENTANALES INTERIORES DE LA IGLESIA-FORTALEZA, MODIFICADOS EN PARTE EN EL S.XVI Y TAPIADOS EN EL S.XVII. RESTOS DE YESERÍAS CON TRACERIA GÓTICA Y PLACAS DE ALABASTRO, CONSERVADAS "IN SITU" Y COMO RELLENOS
- C.9 CARA EXTERNA DE LA GALERÍA, CON RESTOS ORIGINALES DEL ENLUCIDO AGRAMILADO DE YESO
- C.10 BÓVEDAS CUATRIPARTITAS CON RAMPANTE RECTO
- C.11 PERFILES DEDUCIBLES DE LAS EMBOCADURAS DE LAS CAPILLAS ORIGINALES
- C.12 PERFIL HIPOTÉTICO DE TORRE-CONTRAFUERTE
- C.13 PERFIL ORIGINAL Y NIVEL DE ARRANQUE DE CUBIERTA DEL S.XV
- C.14 CAPILLA ALOJADA EN EL CUERPO INFERIOR DE LA TORRE DEL PRIMER RECINTO

FASE D: ELEMENTOS DEL S.XVI

- D.1 ABSIDE Y ENJARJES DE BÓVEDA
- D.2 DECORACIÓN CON TERCIOS, COMBADOS Y LICADURAS DE DOS DE LAS BÓVEDAS ORIGINALES, DE CRUCIERA SIMPLE
- D.3 RECORRIDOS DE FÁBRICA DE LADRILLO SOBRE EL NIVEL MEDIEVAL DE LA GALERÍA, CON EL FIN DE OBTENER UN PERFIL DE CUBIERTA ÚNICO
- D.4 MODIFICACIONES EN ALGUNAS DE LOS VENTANALES GÓTICOS
- D.5 MODIFICACIONES EN PRIMER TRAMO DE LA GALERÍA DE LA EPÍSTOLA PARA INSTALAR EL ÓRGANO. ESPACIO POSTERIORMENTE CLAUSURADO

FASE E: AMPLIACIÓN BARROCA

- E.1 DECORACIÓN DEL INTERIOR DE LA NAVE Y CONSTRUCCIÓN DE DOS CAPILLAS DE LA NAVE DEL EVANGELIO
- E.2 SISTEMA DE TABICULOS DE SUSTENTACIÓN DEL FALDÓN DE CUBIERTA PARCIALMENTE CONSERVADO SOBRE ABSIDE, CAPILLAS DEL EVANGELIO Y TORRE SURESTE
- E.3 BÓVEDA SOBRE EL ABSIDE
- E.4 CAPILLAS DEL LADO DEL EVANGELIO, CARENTES DEL SISTEMA DE FORMACIÓN DE CUBIERTAS
- E.5 CÚPULA EN SUSTITUCIÓN DE UN TRAMO DE BÓVEDA GÓTICA
- E.6 CAPILLA DE SANTA CENOBIA

FASE F: CAMPANARIO BARROCO Y PORTADA

- F.1 CAMPANARIO S.XVIII. FÁBRICA DE LADRILLO
- F.2 PORTADA

FASE G: REPARACIONES S.XIX

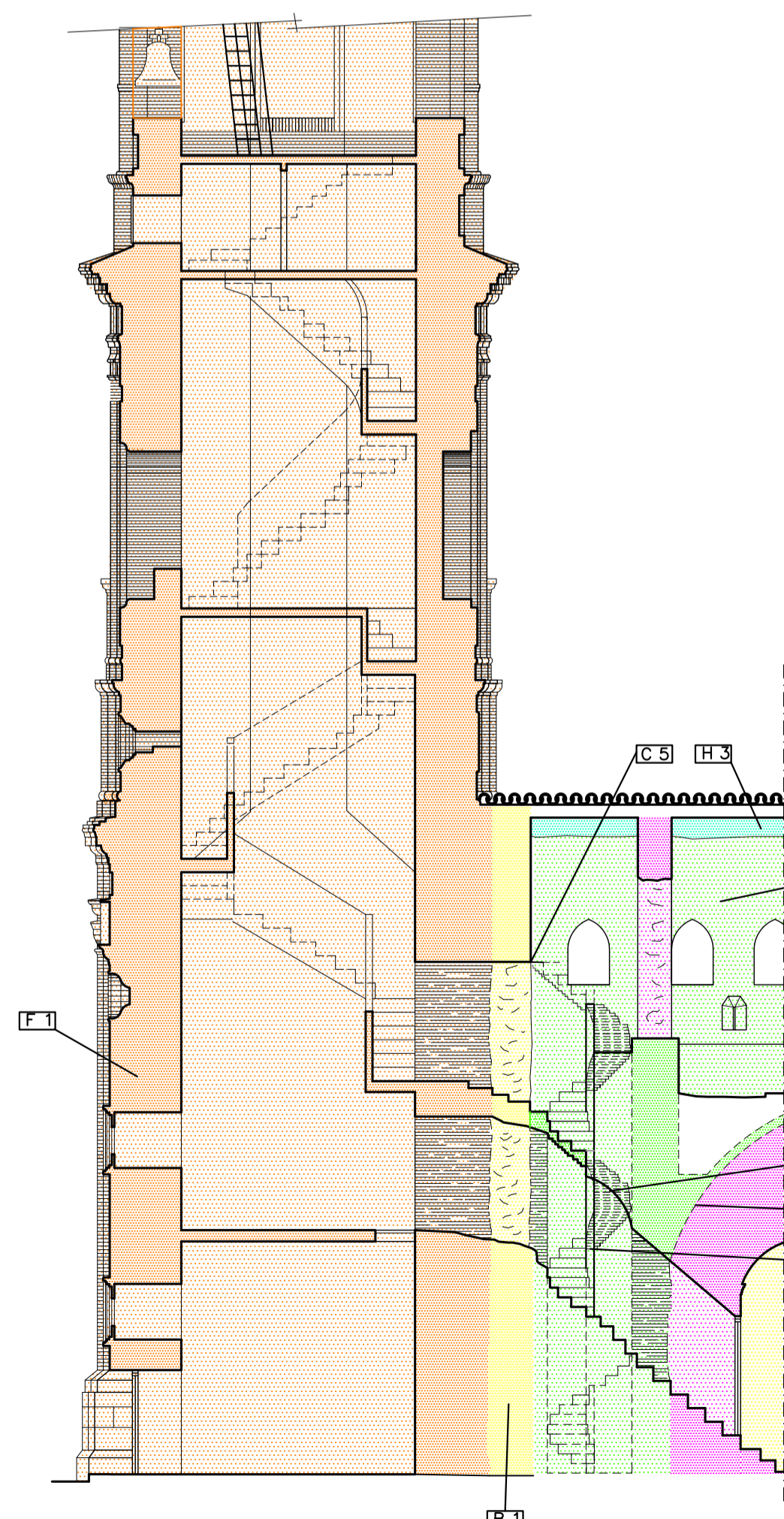
- G.1 LINTERNA SUSTITUIDA
- G.2 REFUERZOS ESTRUCTURALES EN CÚPULA
- G.3 NUEVO CHAPITEL CAPILLA DE SANTA CENOBIA
- G.4 FALSOS VANOS EN REFORMA DE FACHADA PRINCIPAL
- G.5 RECONSTRUCCIÓN DE ANEXOS

FASE H: INTERVENCIONES S.XX

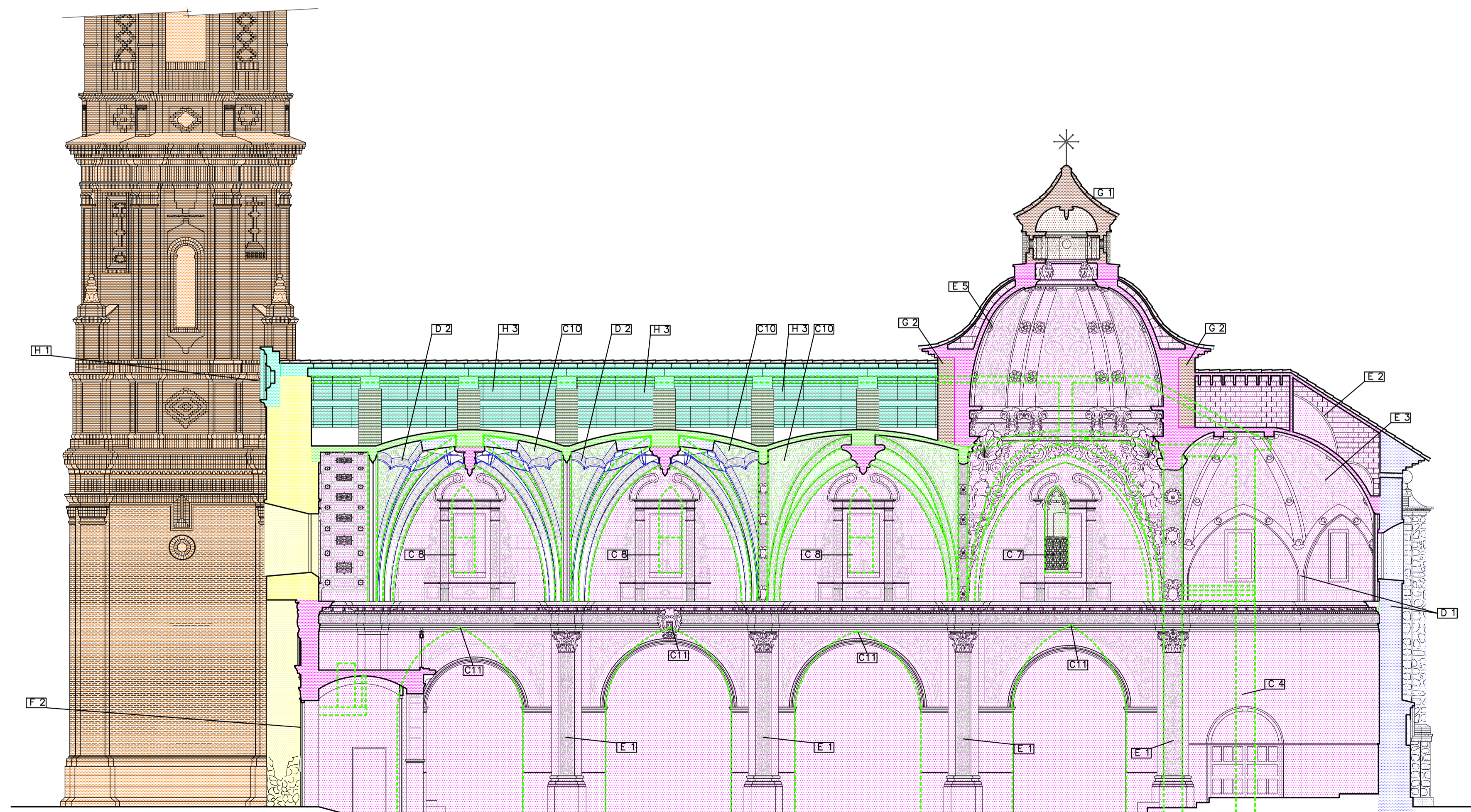
- H.1 REFACCIÓN DEL PERFIL SUPERIOR DE LA FACHADA (AÑOS CUARENTA)
- H.2 SUSTITUCIÓN DEL CHAPITEL DE LA TORRE (AÑOS CUARENTA)
- H.3 RENOVACIÓN DE CUBIERTAS (AÑOS NOVENTA)
- H.4 RESTAURACIÓN DE GALERÍA Y FACHADA NORTE. PROLONGACIÓN DE NUEVA PLANTA DEL TRAMO DE SU EXTREMO ORIENTAL. (AÑOS NOVENTA)

CRONOLOGÍA

- FÁBRICAS DEL PRIMER Y SEGUNDO PERIODO MEDIEVALES. LIENZO Y MACHÓN DE UN RECINTO AMURALLADO
- FÁBRICAS DEL TERCER PERIODO MEDIEVAL. IGLESIA-FORTALEZA
- ZONAS CUBIERTAS POR ESTRUCTURAS DEL TERCER PERIODO MEDIEVAL
- ELEMENTOS HIPOTÉTICOS DE LA IGLESIA-FORTALEZA DEL SEGUNDO PERIODO MEDIEVAL: CIERRE EXTERIOR CAPILLAS, CORO, PRESBITERIO, ESCALERAS
- DECORACIÓN DE MEDIADOS DEL S.XVI
- FÁBRICAS DEL S.XVI
- FÁBRICAS DEL S.XVII
- ZONAS CUBIERTAS O REDECORADAS EN EL S.XVII
- FÁBRICAS CONCLUIDAS EN EL S.XVIII
- ZONAS CUBIERTAS EN EL S.XVIII DE LA SEGUNDA ETAPA BARROCA
- FÁBRICAS Y ESTRUCTURAS DE REFUERZOS EN LA RESTAURACIÓN DE MEDIADOS DEL S.XIX
- ZONAS CUBIERTAS CON ESTRUCTURAS DEL S.XIX
- FÁBRICAS Y ESTRUCTURAS DE REFUERZOS EN LA RESTAURACIÓN DE MEDIADOS DEL S.XX
- ZONAS CUBIERTAS CON ESTRUCTURAS DEL S.XX



SECCIÓN TORRE



SECCIÓN LONGITUDINAL A-A'

Plano: **13**

Título: **EVOLUCIÓN HISTÓRICA. SECCIONES**

Escala: **1:100**

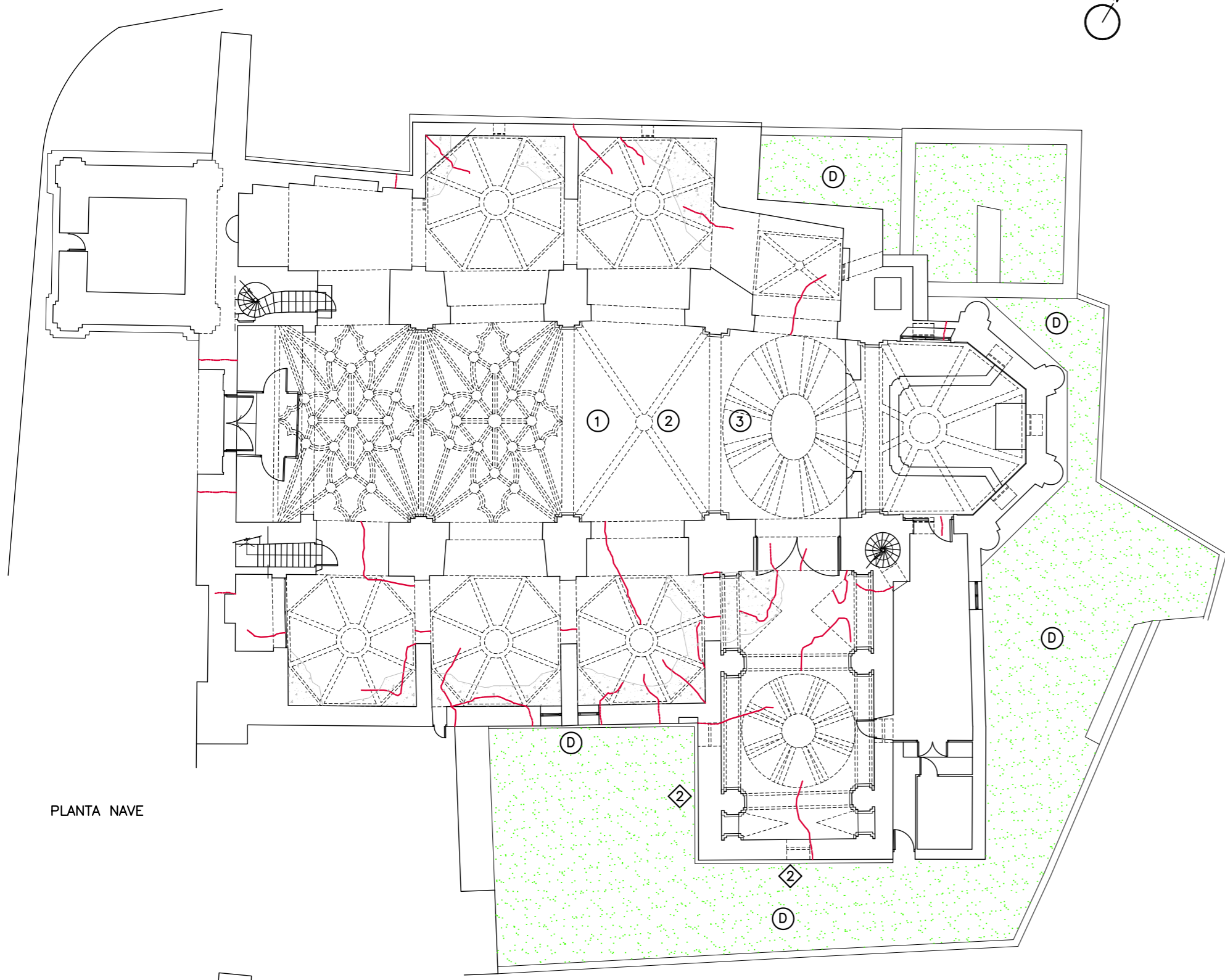
ANTEPROYECTO:  
**RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA**

Emplazamiento:  
**PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)**

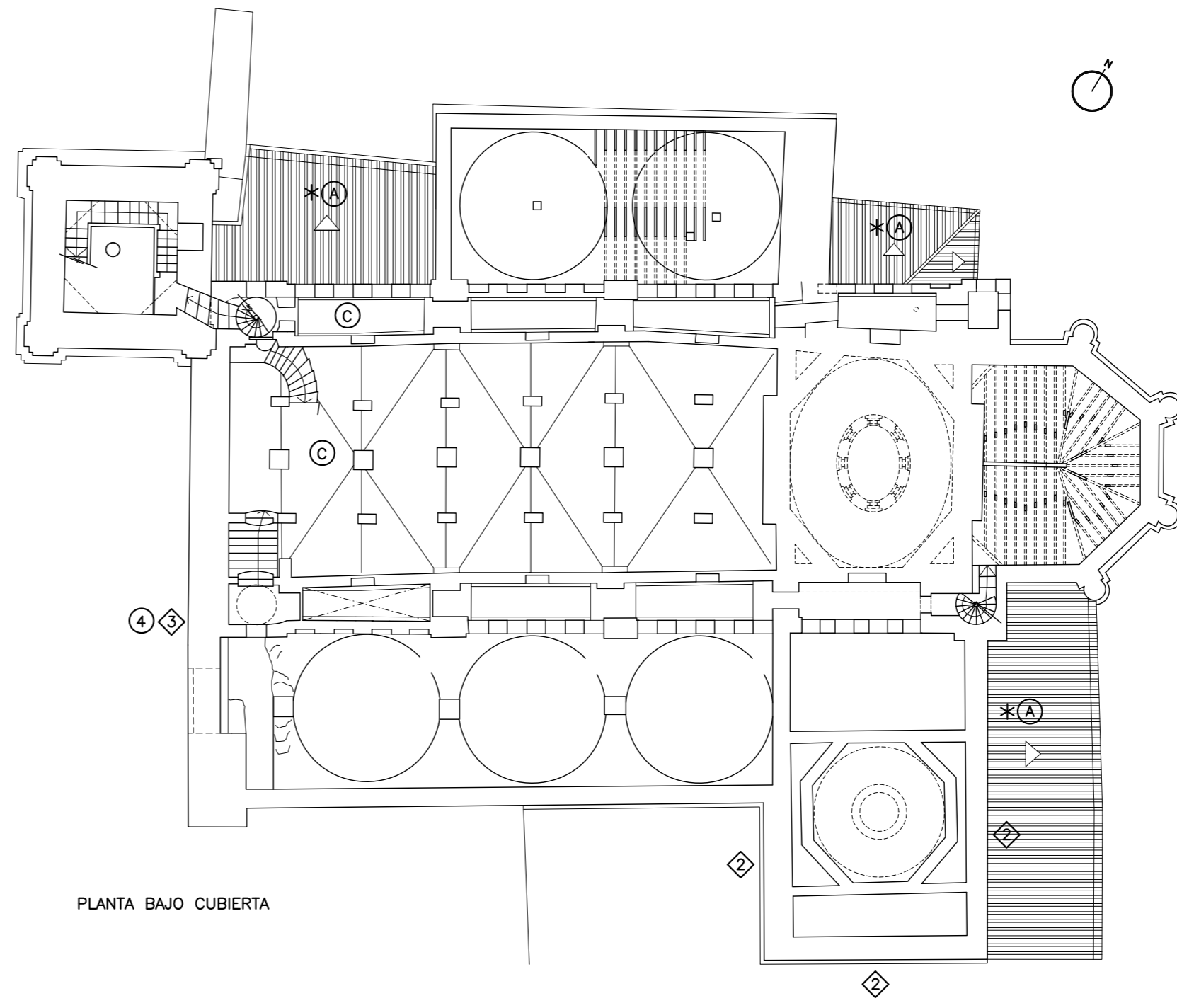
Fecha: **JULIO-2018** Expediente: **Z-052/18**

AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR

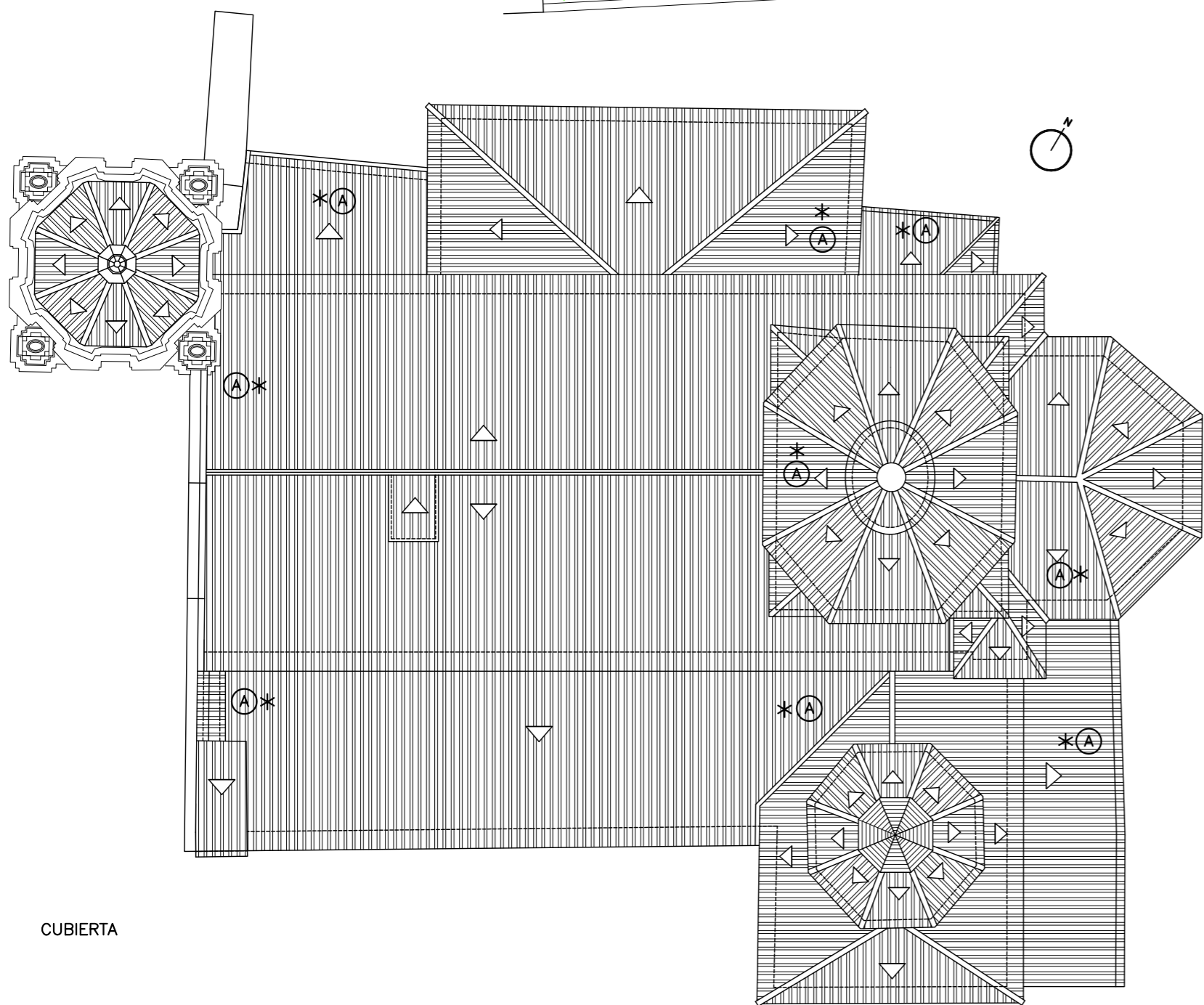
JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO



PLANTA NAVE








PLANTA BAJO CUBIERTA








CUBIERTA

ANÁLISIS ESTADO ACTUAL DE CONSERVACIÓN





PATOLOGÍAS EXTENSAS

-  HUMEDAD ASCENDENTE EN MUROS
-  HUMEDADES DE INFILTRACIÓN POR CUBIERTAS EN NAVES LATERALES
-  GRIETAS Y FISURAS-PROYECCIÓN
-  GRIETAS Y FISURAS-SECCIÓN
-  DAÑOS EN COBERTURA DE TEJA: PIEZAS ROTAS O DESPLAZADAS, RÍOS COLMATADOS CON DETRITUS Y PLANTAS





PATOLOGÍAS LOCALIZADAS

-  ESTADO RUINOSO DE FORJADO EN CASETÓN DE RELOJ
-  PÉRDIDAS Y DESRENDIMIENTO DE ENLUCIDOS EN FACHADA CAPILLA SANTA CENOBIÁ
-  PARCHEADOS, CEGADOS E IMPOSTACIÓN DE VANOS Y PERFILES SUPERIORES DE LOS SIGLOS XIX Y XX SOBRE LA MURALLA MEDIEVAL Y EL ARCO DEL ATRIO
-  MUTILACIONES Y RECONSTRUCCIÓN INCORRECTA EN LA ZONA INFERIOR DE LA PORTADA
-  MUROS CONTRATERRENO DESPLOMADOS

PAVIMENTOS Y PARAMENTOS INTERIORES Y EXTERIORES

-  SOLERA DE HORMIGÓN IMITACIÓN EMBALDOSADO, DESCONCHADOS AGRIETAMIENTO
-  SUPERFICIES ESGRAFIADAS, REPINTADAS EN SU TOTALIDAD
-  PÉRDIDAS EN ZONAS BAJAS DE ESGRAFIADO POR EFECTO DE LAS CRIOFLORESCENCIAS SALINAS
-  FACHADA PRINCIPAL, PARCHEADA Y DESFIGURADA

CONDICIONES DE MANTENIMIENTO Y ACCESIBILIDAD

-  DIFICULTAD DE ACCESO A CUBIERTAS PARA LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO
-  ESCALERAS INSEGURAS EN CUERPOS SUPERIORES. TORRE
-  ESPACIOS BAJO CUBIERTA ACCESIBLES A LAS AVES A TRAVÉS DE LA GALERÍA NORTE
-  ESPACIOS EXTERIORES AJARDINADOS O EN ABANDONO, SIN DRENAJES NI CONTROL DE ESCORRENTÍAS

Plano: **14**

Título: **ESTADO DE CONSERVACIÓN. PLANTAS**

Escala: **1:200**

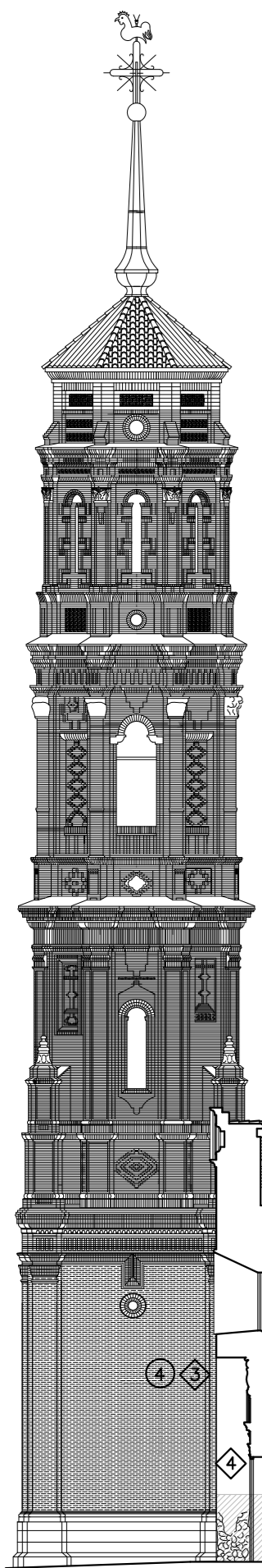
ANTEPROYECTO:  
**RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA**

Emplazamiento: **PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)**

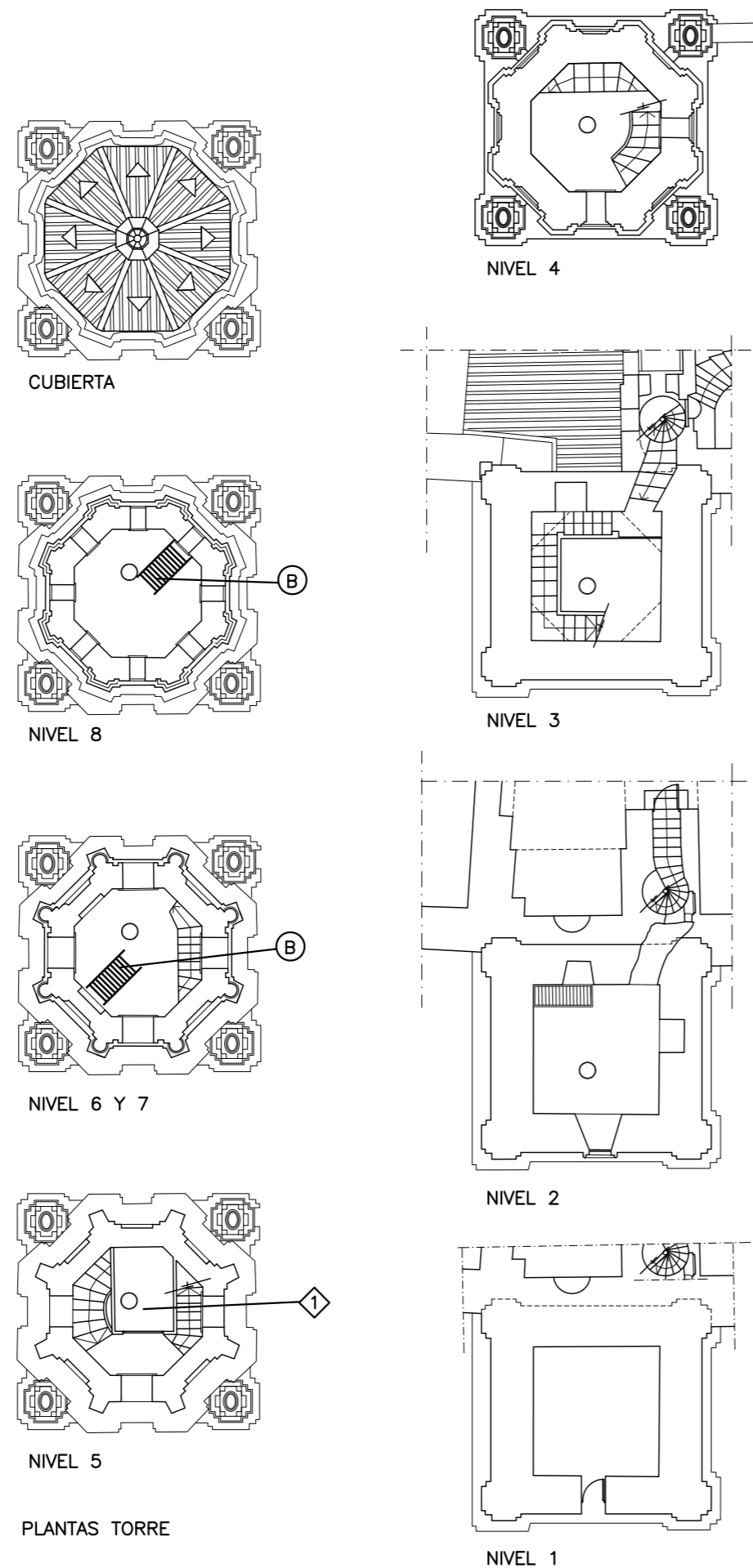
Fecha: **JULIO-2018** Expediente: **Z-052/18**

**AYUNTAMIENTO DE LÉCERA**  
PROMOTOR

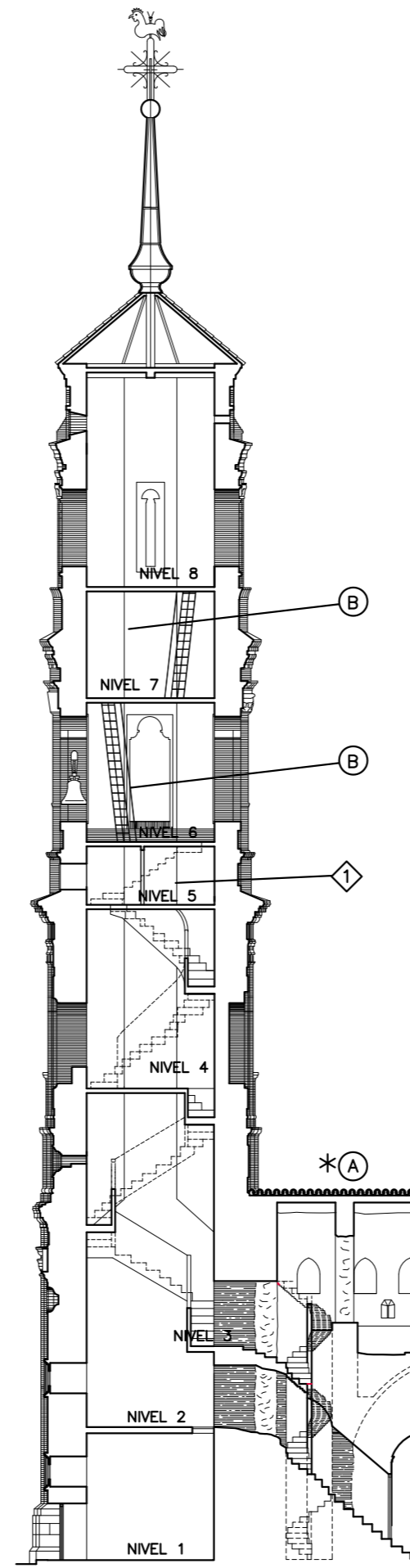
**JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS**  
ARQUITECTO



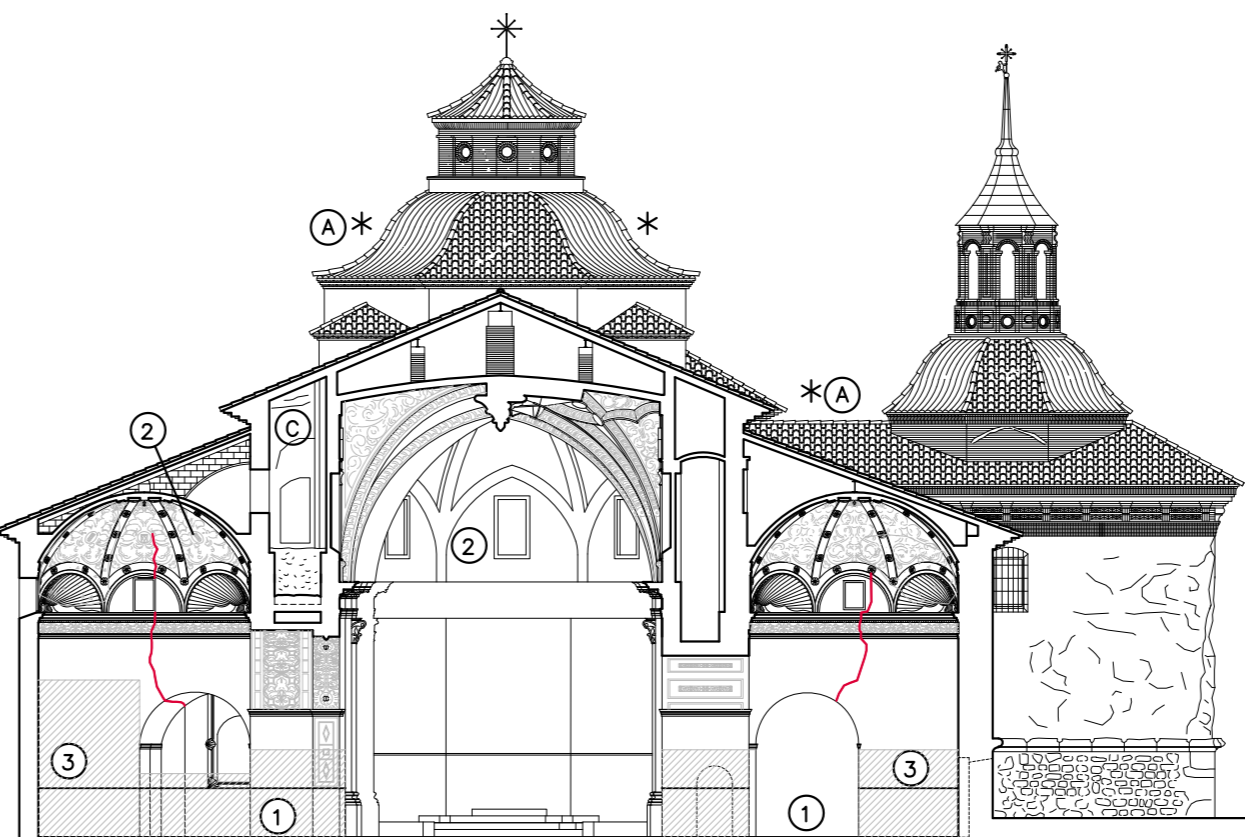
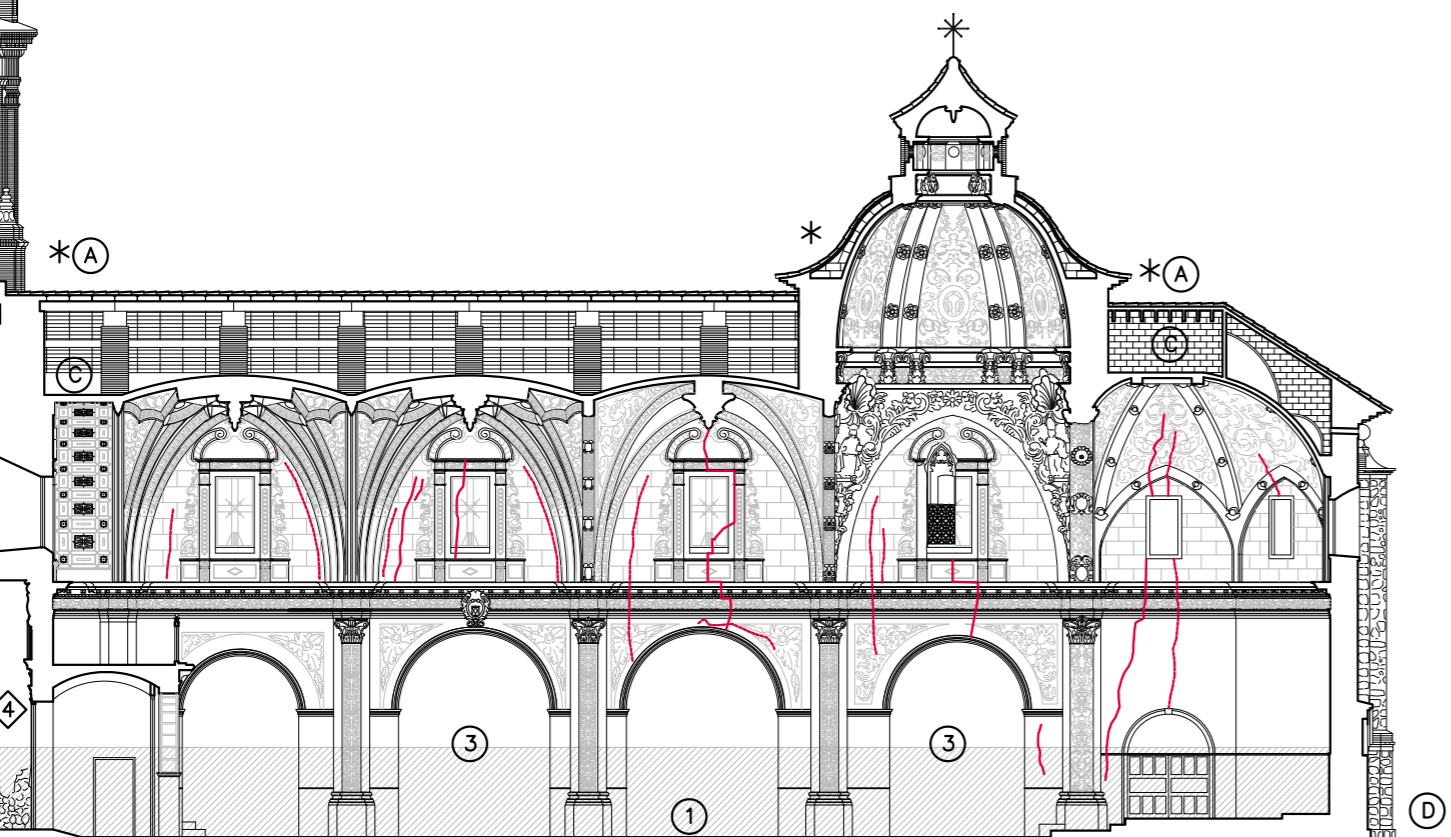
SECCIÓN LONGITUDINAL A-A'



PLANTAS TORRE








SECCIÓN TORRE








SECCIÓN TRANSVERSAL B-B'

ANÁLISIS ESTADO ACTUAL DE CONSERVACIÓN





PATOLOGÍAS EXTENSAS

-  HUMEDAD ASCENDENTE EN MUROS
-  HUMEDADES DE INFILTRACIÓN POR CUBIERTAS EN NAVES LATERALES
-  GRIETAS Y FISURAS-PROYECCIÓN
-  GRIETAS Y FISURAS-SECCIÓN
-  DAÑOS EN COBERTURA DE TEJA: PIEZAS ROTAS O DESPLAZADAS, RÍOS COLMATADOS CON DETRITOS Y PLANTAS





PATOLOGÍAS LOCALIZADAS

-  ESTADO RUINOSO DE FORJADO EN CASETÓN DE RELOJ
-  PÉRDIDAS Y DESRENDIMIENTO DE ENLUCIDOS EN FACHADA CAPILLA SANTA CENOBIÁ
-  PARCHEADOS, CEGADOS E IMPOSTACIÓN DE VANOS Y PERFILES SUPERIORES DE LOS SIGLOS XIX Y XX SOBRE LA MURALLA MEDIEVAL Y EL ARCO DEL ATRIO
-  MUTILACIONES Y RECONSTRUCCIÓN INCORRECTA EN LA ZONA INFERIOR DE LA PORTADA
-  MUROS CONTRATERRENO DESPLOMADOS

PAVIMENTOS Y PARAMENTOS INTERIORES Y EXTERIORES

-  SOLERA DE HORMIGÓN IMITACIÓN EMBALDOSADO, DESCONCHADOS AGRIETAMIENTO
-  SUPERFICIES ESGRAFIADAS, REPINTADAS EN SU TOTALIDAD
-  PÉRDIDAS EN ZONAS BAJAS DE ESGRAFIADO POR EFECTO DE LAS CRİPTOFLORESCENCIAS SALINAS
-  FACHADA PRINCIPAL, PARCHEADA Y DESFIGURADA

CONDICIONES DE MANTENIMIENTO Y ACCESIBILIDAD

-  DIFICULTAD DE ACCESO A CUBIERTAS PARA LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO
-  ESCALERAS INSEGURAS EN CUERPOS SUPERIORES. TORRE
-  ESPACIOS BAJO CUBIERTA ACCESIBLES A LAS AVES A TRAVÉS DE LA GALERÍA NORTE
-  ESPACIOS EXTERIORES AJARDINADOS O EN ABANDONO, SIN DRENAJES NI CONTROL DE ESCORRENTÍAS

Plano:

15

Título: ESTADO DE CONSERVACIÓN. SECCIONES

Escala: 1:200

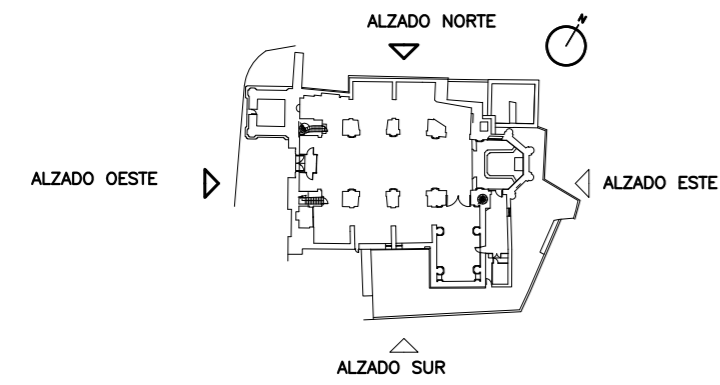
ANTEPROYECTO:  
RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA

Emplazamiento: PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)

Fecha: JULIO-2018 Expediente: Z-052/18






AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR

JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO








ANÁLISIS ESTADO ACTUAL DE CONSERVACIÓN





PATOLOGÍAS EXTENSAS

-  HUMEDAD ASCENDENTE EN MUROS
-  HUMEDADES DE INFILTRACIÓN POR CUBIERTAS EN NAVES LATERALES
-  GRIETAS Y FISURAS-PROYECCIÓN
-  GRIETAS Y FISURAS-SECCIÓN
-  DAÑOS EN COBERTURA DE TEJA: PIEZAS ROTAS O DESPLAZADAS, RÍOS COLMATADOS CON DETRITUS Y PLANTAS





PATOLOGÍAS LOCALIZADAS

-  ESTADO RUINOSO DE FORJADO EN CASETÓN DE RELOJ
-  PÉRDIDAS Y DESRENDIMIENTO DE ENLUCIDOS EN FACHADA CAPILLA SANTA CENOBIÁ
-  PARCHEADOS, CEGADOS E IMPOSTACIÓN DE VANOS Y PERFILES SUPERIORES DE LOS SIGLOS XIX Y XX SOBRE LA MURALLA MEDIEVAL Y EL ARCO DEL ATRIO
-  MUTILACIONES Y RECONSTRUCCIÓN INCORRECTA EN LA ZONA INFERIOR DE LA PORTADA
-  MUROS CONTRATERRENO DESPLOMADOS

PAVIMENTOS Y PARAMENTOS INTERIORES Y EXTERIORES

-  SOLERA DE HORMIGÓN IMITACIÓN EMBALDOSADO, DESCONCHADOS AGRIETAMIENTO
-  SUPERFICIES ESGRAFIADAS, REPINTADAS EN SU TOTALIDAD
-  PÉRDIDAS EN ZONAS BAJAS DE ESGRAFIADO POR EFECTO DE LAS CRIPTOFLORESCENCIAS SALINAS
-  FACHADA PRINCIPAL, PARCHEADA Y DESFIGURADA

CONDICIONES DE MANTENIMIENTO Y ACCESIBILIDAD

-  DIFICULTAD DE ACCESO A CUBIERTAS PARA LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO
-  ESCALERAS INSEGURAS EN CUERPOS SUPERIORES. TORRE
-  ESPACIOS BAJO CUBIERTA ACCESIBLES A LAS AVES A TRAVÉS DE LA GALERÍA NORTE
-  ESPACIOS EXTERIORES AJARDINADOS O EN ABANDONO, SIN DRENAJES NI CONTROL DE ESCORRENTÍAS



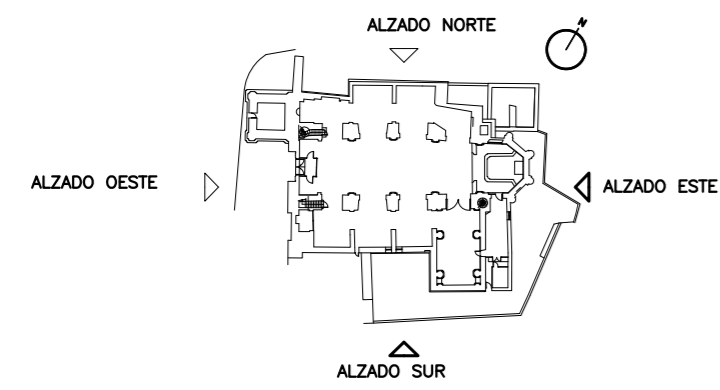
ALZADO ESTE








ALZADO NORTE






Plano:	16
Título:	ESTADO DE CONSERVACIÓN. ALZADOS (I)
Escala:	1:200
ANTEPROYECTO:	
RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA	
Emplazamiento:	
PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)	
Fecha:	JULIO-2018
Expediente:	Z-052/18
AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR	
JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO	













ANÁLISIS ESTADO ACTUAL DE CONSERVACIÓN

- PATOLOGÍAS EXTENSAS**
-  HUMEDAD ASCENDENTE EN MUROS
  -  HUMEDADES DE INFILTRACIÓN POR CUBIERTAS EN NAVES LATERALES
  -  GRIETAS Y FISURAS-PROYECCIÓN
  -  GRIETAS Y FISURAS-SECCIÓN
  -  DAÑOS EN COBERTURA DE TEJA: PIEZAS ROTAS O DESPLAZADAS, RÍOS COLMATADOS CON DETRITUS Y PLANTAS

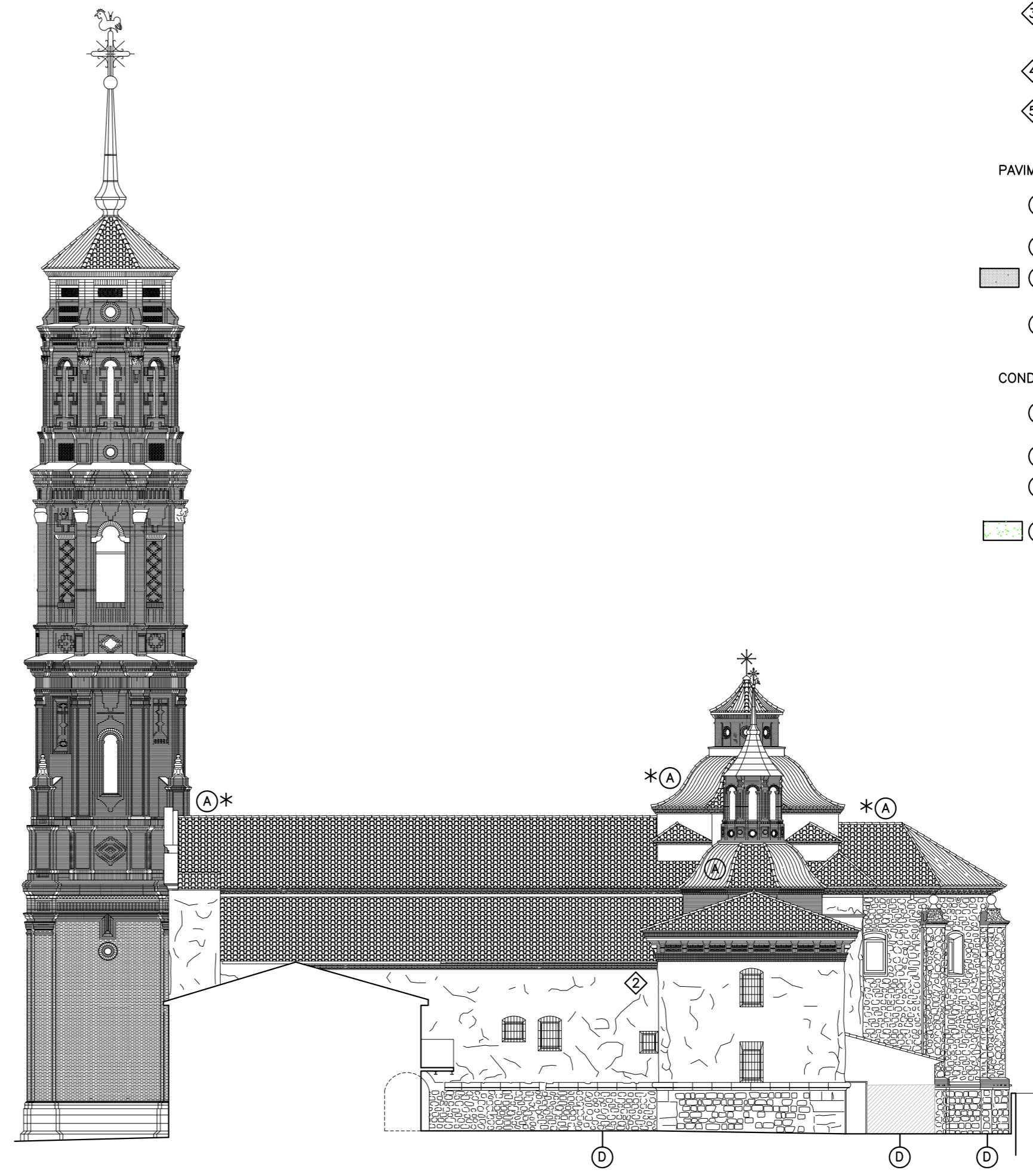
- PATOLOGÍAS LOCALIZADAS**
-  ESTADO RUINOSO DE FORJADO EN CASETÓN DE RELOJ
  -  PÉRDIDAS Y DESRENDIMIENTO DE ENLUCIDOS EN FACHADA CAPILLA SANTA CENOBBIA
  -  PARCHEADOS, CEGADOS E IMPOSTACIÓN DE VANOS Y PERFILES SUPERIORES DE LOS SIGLOS XIX Y XX SOBRE LA MURALLA MEDIEVAL Y EL ARCO DEL ATRIO
  -  MUTILACIONES Y RECONSTRUCCIÓN INCORRECTA EN LA ZONA INFERIOR DE LA PORTADA
  -  MUROS CONTRATERRENO DESPLOMADOS

- PAVIMENTOS Y PARAMENTOS INTERIORES Y EXTERIORES**
-  SOLERA DE HORMIGÓN IMITACIÓN EMBALDOSADO, DESCONCHADOS AGRIETAMIENTO
  -  SUPERFICIES ESGRAFIADAS, REPINTADAS EN SU TOTALIDAD
  -  PÉRDIDAS EN ZONAS BAJAS DE ESGRAFIADO POR EFECTO DE LAS CRIPTOFLORESCENCIAS SALINAS
  -  FACHADA PRINCIPAL, PARCHEADA Y DESFIGURADA

- CONDICIONES DE MANTENIMIENTO Y ACCESIBILIDAD**
-  DIFICULTAD DE ACCESO A CUBIERTAS PARA LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO
  -  ESCALERAS INSEGURAS EN CUERPOS SUPERIORES. TORRE
  -  ESPACIOS BAJO CUBIERTA ACCESIBLES A LAS AVES A TRAVÉS DE LA GALERÍA NORTE
  -  ESPACIOS EXTERIORES AJARDINADOS O EN ABANDONO, SIN DRENAJES NI CONTROL DE ESCORRENTÍAS

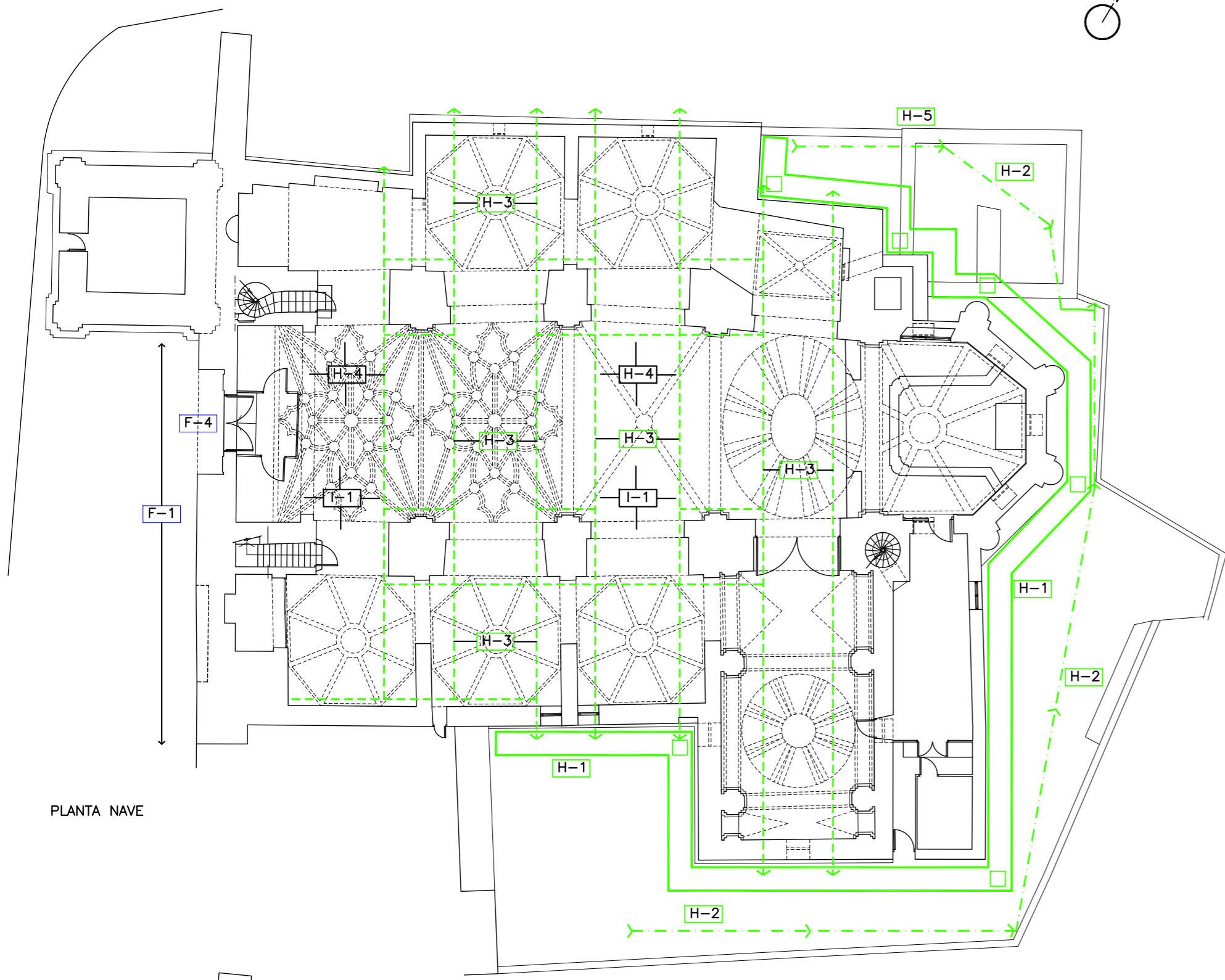


ALZADO OESTE

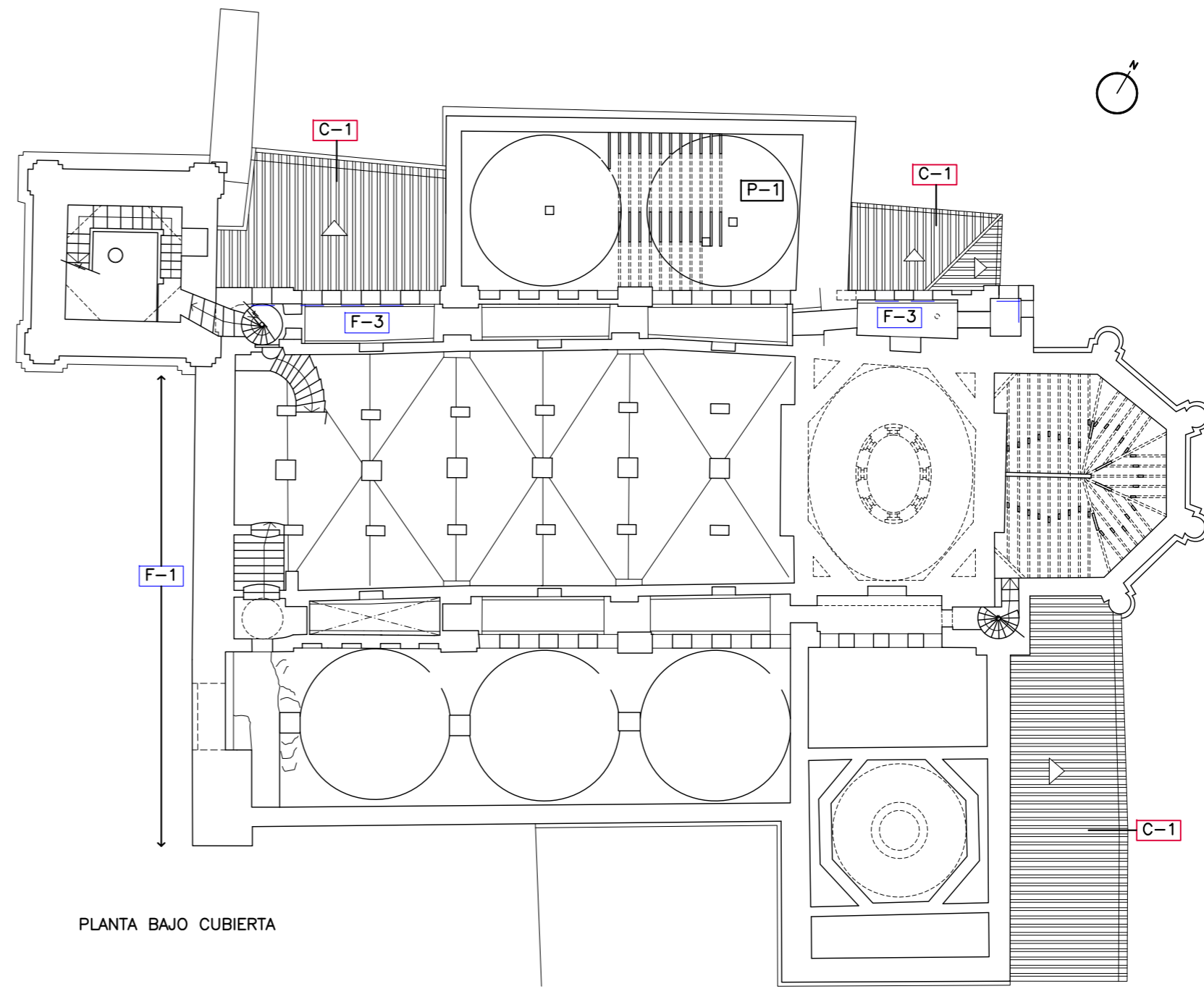


ALZADO SUR

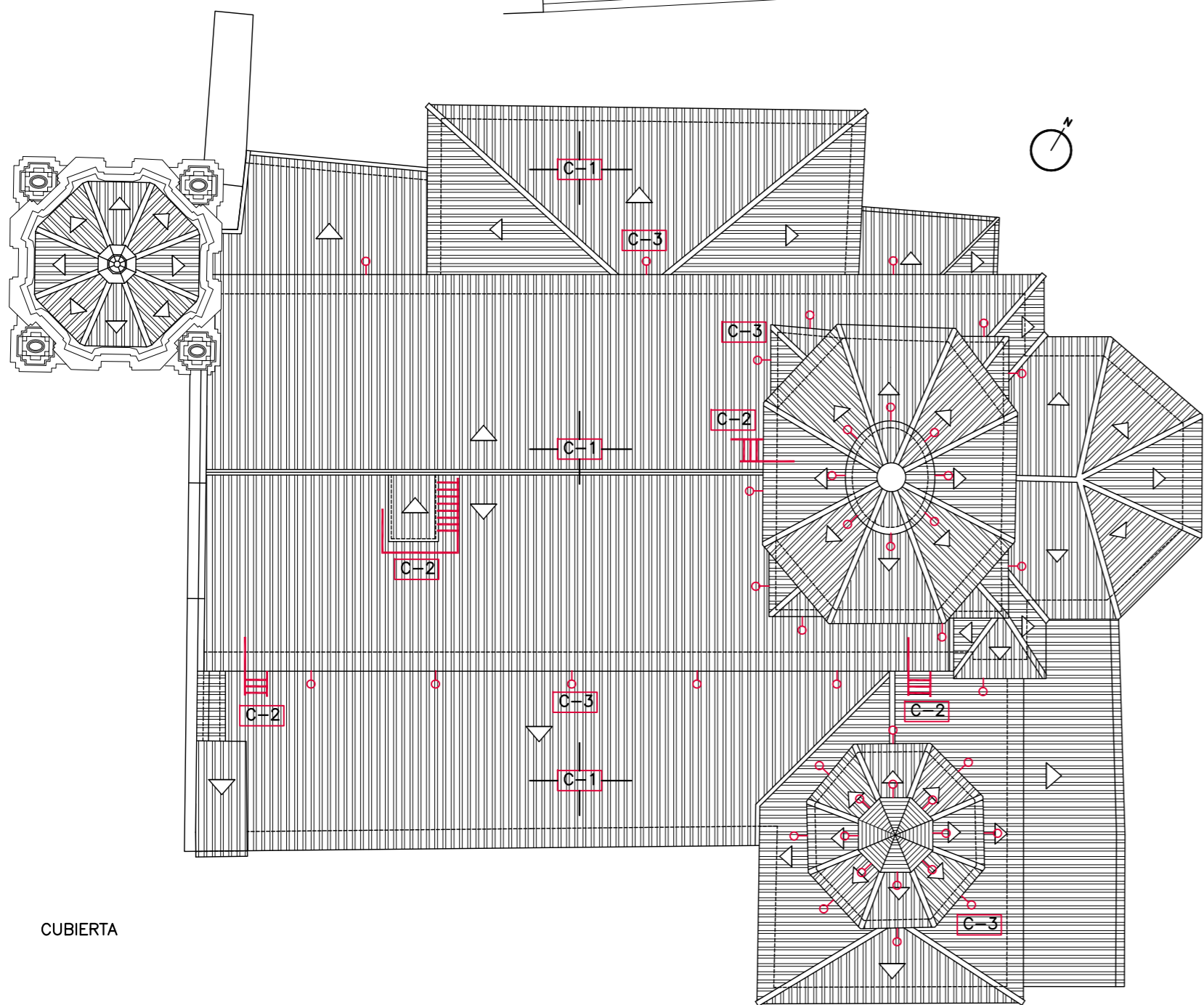
Plano:	17
Título:	<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN. ALZADOS (II)</b>
Escala:	1:200
ANTEPROYECTO:	
<b>RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA</b>	
Emplazamiento:	
PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)	
Fecha:	JULIO-2018
Expediente:	Z-052/18
AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR	
JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO	



PLANTA NAVE



PLANTA BAJO CUBIERTA



CUBIERTA

RESUMEN DE ACTUACIONES:

**CUBIERTAS**

- C-1 RETEJO COMPLETO
- C-2 ESCALERA Y PROTECCIÓN DE ACCESO A CUBIERTAS
- C-3 GANCHOS DE SEGURIDAD

**HUMEDADES. CONTROL EXTERIOR**

- H-1 ATARJEAS Y PROTECCIÓN ANTISALPICADURAS
- H-2 ZANJA DRENANTE Y DESAGÜES

**HUMEDADES. INTERIOR Y SOLERÍAS**

- H-3 ZANJAS DE VENTILACIÓN CON TUBERÍA DRENANTE Y REJILLAS EXTERIORES
- H-4 ENCACHADOS, SOLERA Y NUEVO PAVIMENTO
- H-5 REPARACIÓN DE MURO CONTRATERRENO

**ACTUACIONES EN LA TORRE**

- T-1 DEMOLICIÓN CASETÓN DEL RELOJ Y REPARACIÓN DE LA ESCALERA
- T-2 SUSTITUCIÓN DE ESCALERAS CUERPOS 1, 7 Y 8

**ACTUACIONES EN FACHADA**

- F-1 RESTAURACIÓN DE LA FACHADA PRINCIPAL EN LA MURALLA
- F-2 RESTAURACIÓN DE FACHADA DE LA CAPILLA DE SANTA CENOBIYA Y LADO DE LA EPÍSTOLA
- F-3 CIERRES ANTIABIES EN GALERÍA NORTE
- F-4 RESTAURACIÓN DE PORTADA

**ACTUACIÓN INTERIOR**

- I-1 RECUPERACIÓN DEL CONJUNTO DECORATIVO BARROCO

**ACTUACIONES PREVIAS:**

- P-1 CATAS ARQUEOLÓGICAS

Plano: **18**

Título: **PROPUESTA DE ACTUACIONES. PLANTAS**

Escala: **1:200**

ANTEPROYECTO:

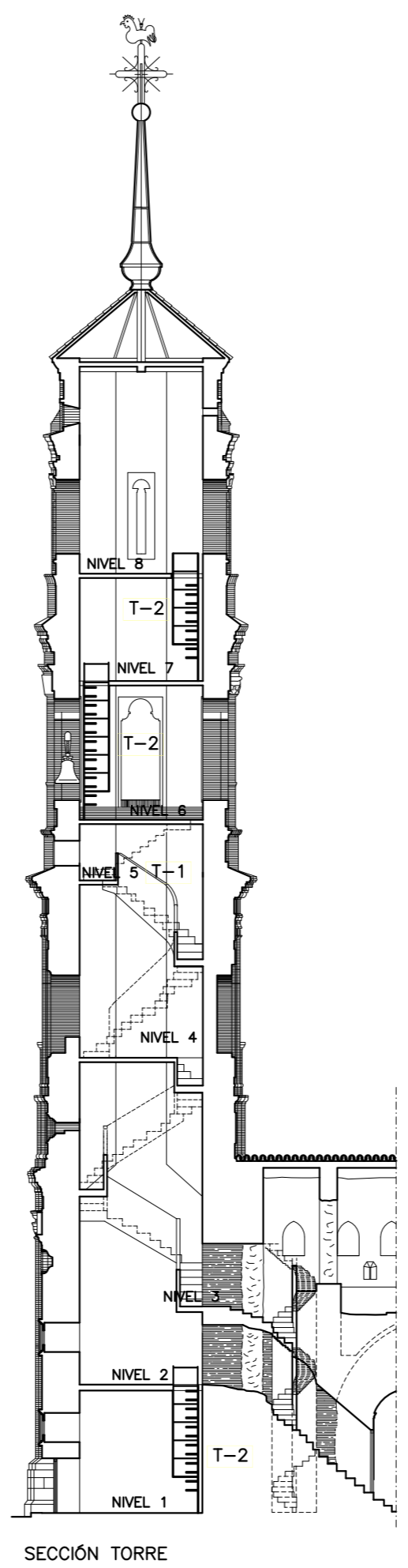
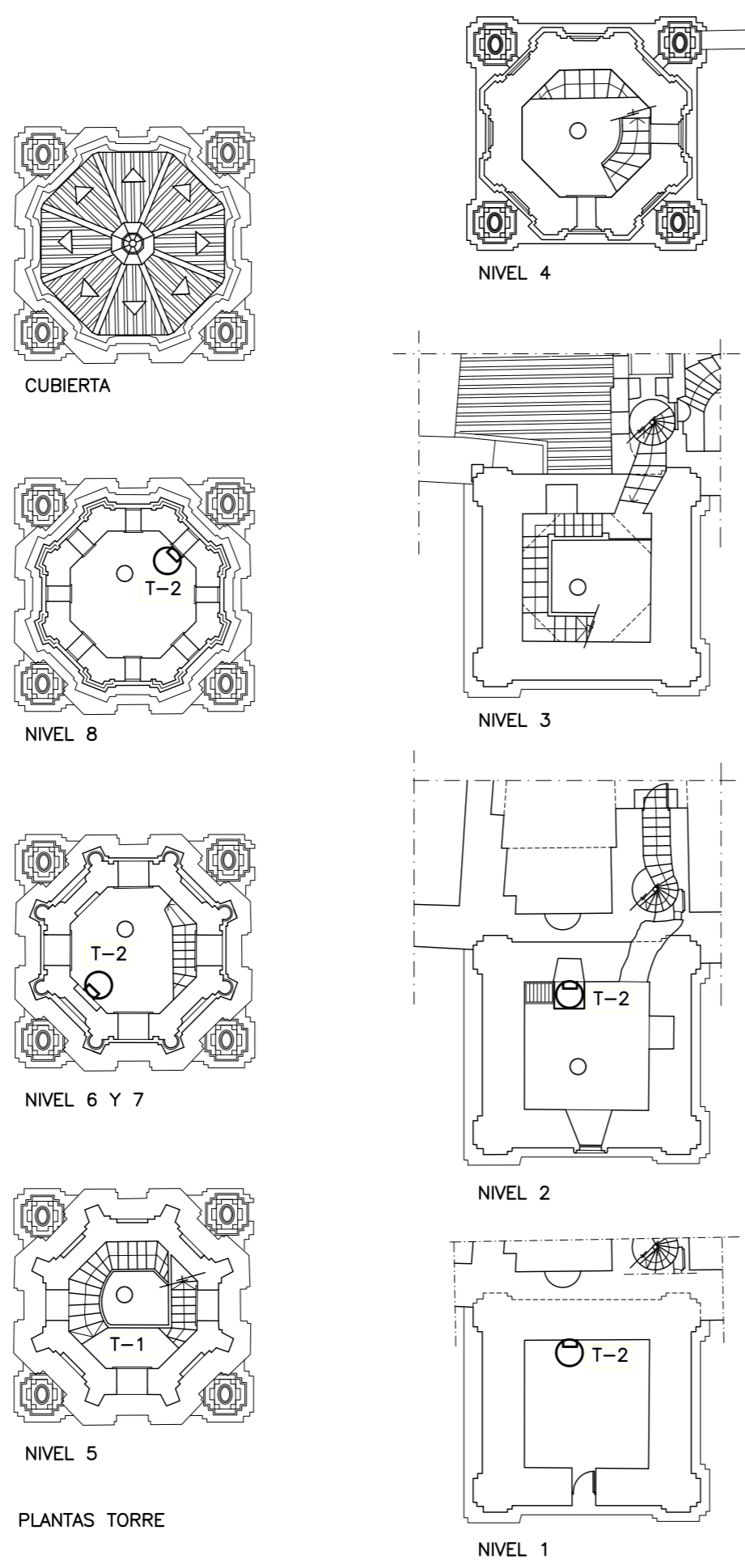
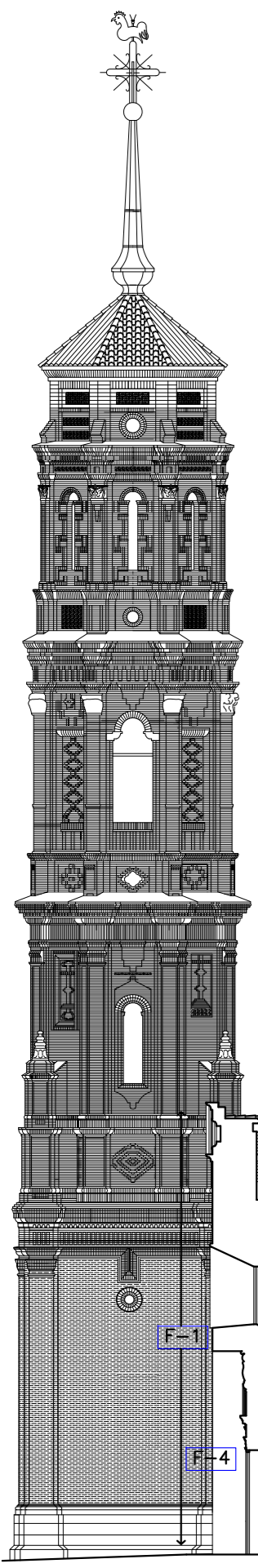
**RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA**

Emplazamiento: **PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)**

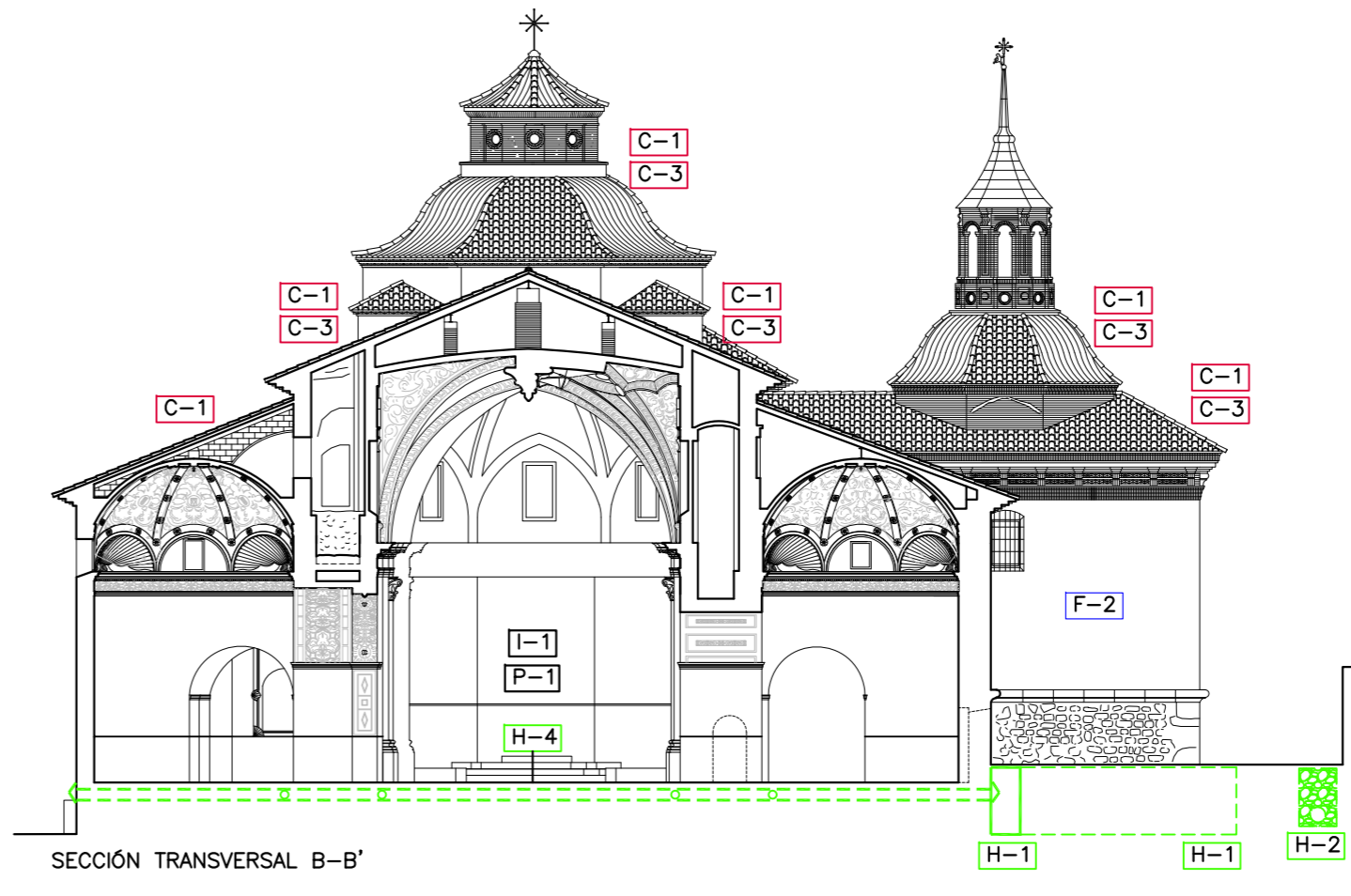
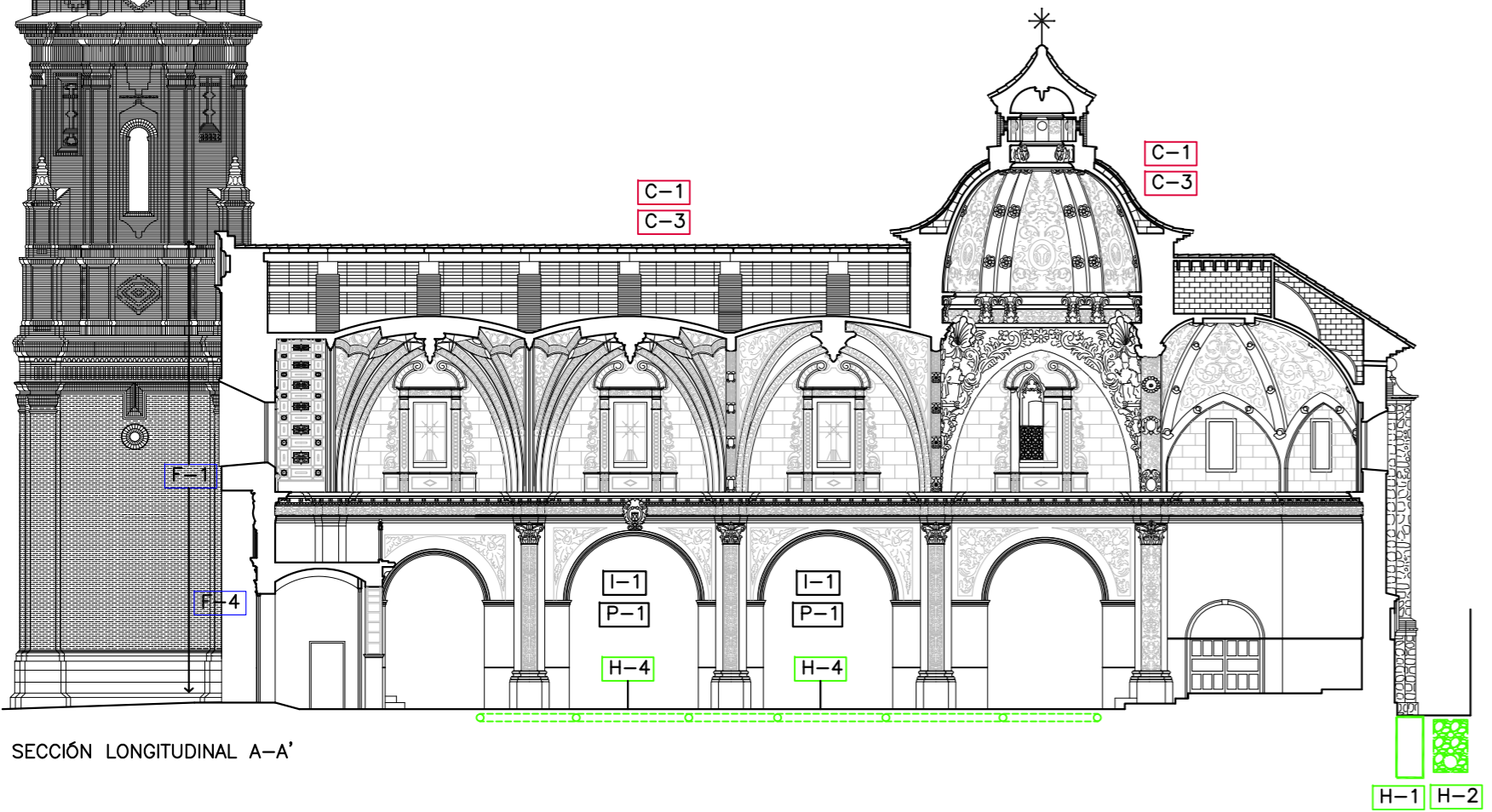
Fecha: **JULIO-2018** Expediente: **Z-052/18**

**AYUNTAMIENTO DE LÉCERA**  
PROMOTOR

**JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS**  
ARQUITECTO



- RESUMEN DE ACTUACIONES:
- CUBIERTAS**
- C-1 RETEJO COMPLETO
  - C-2 ESCALERA Y PROTECCIÓN DE ACCESO A CUBIERTAS
  - C-3 GANCHOS DE SEGURIDAD
- HUMEDADES. CONTROL EXTERIOR**
- H-1 ATARJEAS Y PROTECCIÓN ANTISALPICADURAS
  - H-2 ZANJA DRENANTE Y DESAGÜES
- HUMEDADES. INTERIOR Y SOLERÍAS**
- H-3 ZANJAS DE VENTILACIÓN CON TUBERÍA DRENANTE Y REJILLAS EXTERIORES
  - H-4 ENCACHADOS, SOLERA Y NUEVO PAVIMENTO
  - H-5 REPARACIÓN DE MURO CONTRATERRENO
- ACTUACIONES EN LA TORRE**
- T-1 DEMOLICIÓN CASETÓN DEL RELOJ Y REPARACIÓN DE LA ESCALERA
  - T-2 SUSTITUCIÓN DE ESCALERAS CUERPOS 1, 7 Y 8
- ACTUACIONES EN FACHADA**
- F-1 RESTAURACIÓN DE LA FACHADA PRINCIPAL EN LA MURALLA
  - F-2 RESTAURACIÓN DE FACHADA DE LA CAPILLA DE SANTA CENOBIYA Y LADO DE LA EPÍSTOLA
  - F-3 CIERRES ANTIHAVES EN GALERÍA NORTE
  - F-4 RESTAURACIÓN DE PORTADA
- ACTUACIÓN INTERIOR
- I-1 RECUPERACIÓN DEL CONJUNTO DECORATIVO BARROCO
- ACTUACIONES PREVIAS:
- P-1 CATAS ARQUEOLÓGICAS



Plano: **19**

Título: **PROPUESTA DE ACTUACIONES. SECCIONES.**

Escala: 1:200

ANTEPROYECTO:  
**RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA**

Emplazamiento: **PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)**

Fecha: JULIO-2018 Expediente: Z-052/18

AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR

JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO

RESUMEN DE ACTUACIONES:

**CUBIERTAS**

- C-1 RETEJO COMPLETO
- C-2 ESCALERA Y PROTECCIÓN DE ACCESO A CUBIERTAS
- C-3 GANCHOS DE SEGURIDAD

**HUMEDADES. CONTROL EXTERIOR**

- H-1 ATARJEAS Y PROTECCIÓN ANTISALPICADURAS
- H-2 ZANJA DRENANTE Y DESAGÜES

**HUMEDADES. INTERIOR Y SOLERÍAS**

- H-3 ZANJAS DE VENTILACIÓN CON TUBERÍA DRENANTE Y REJILLAS EXTERIORES
- H-4 ENCACHADOS, SOLERA Y NUEVO PAVIMENTO
- H-5 REPARACIÓN DE MURO CONTRATERRENO

**ACTUACIONES EN LA TORRE**

- T-1 DEMOLICIÓN CASETÓN DEL RELOJ Y REPARACIÓN DE LA ESCALERA
- T-2 SUSTITUCIÓN DE ESCALERAS CUERPOS 1, 7 Y 8

**ACTUACIONES EN FACHADA**

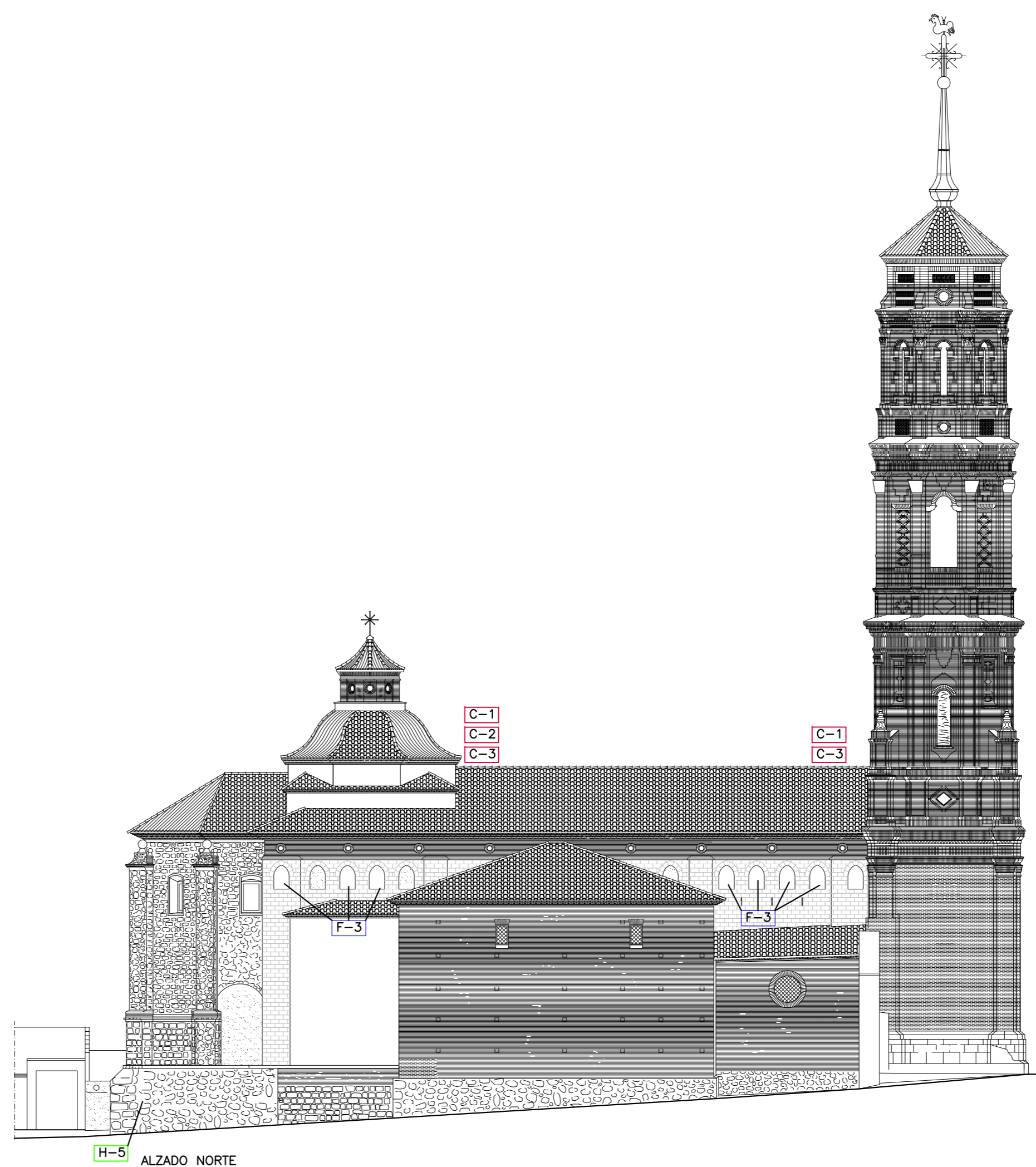
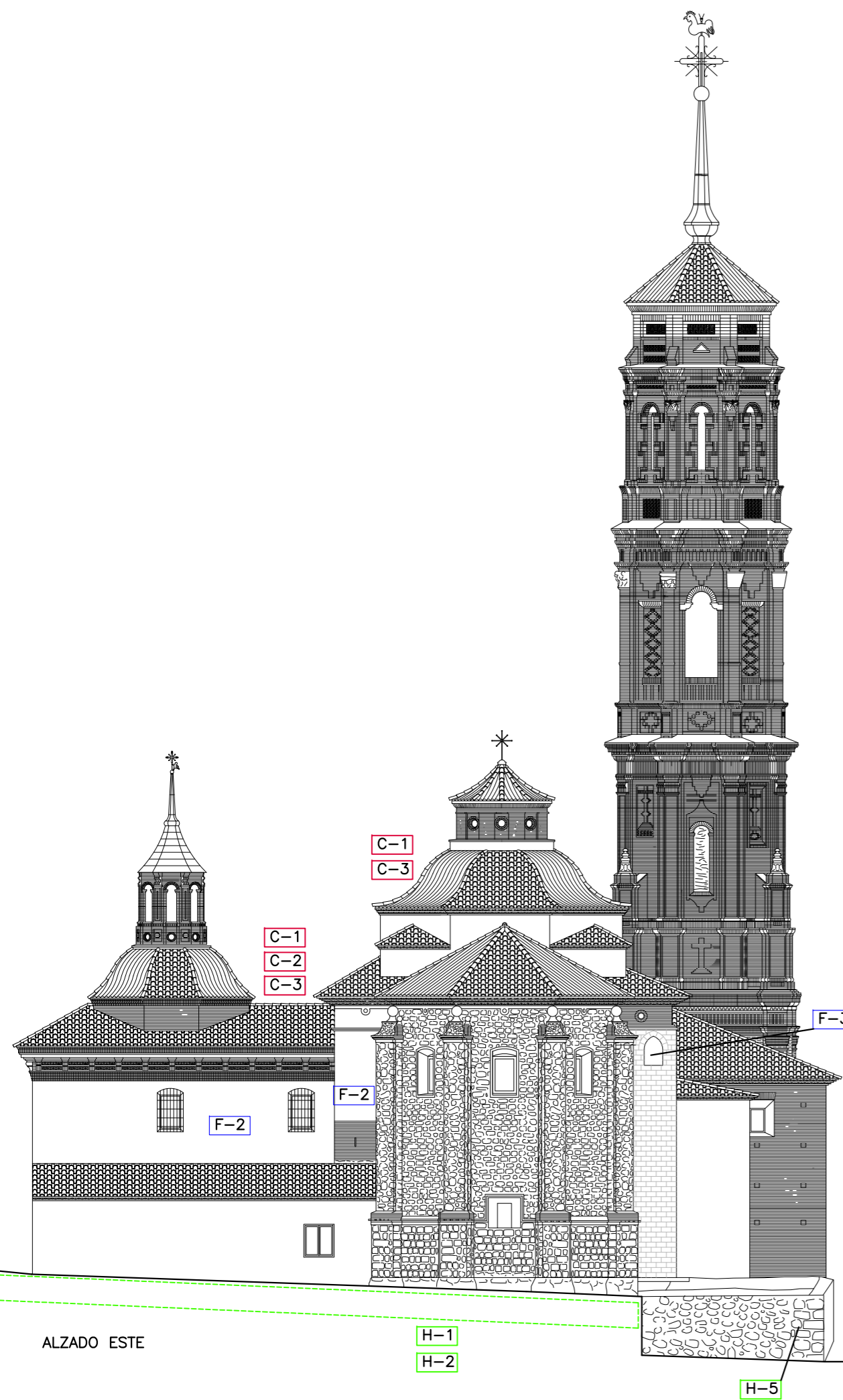
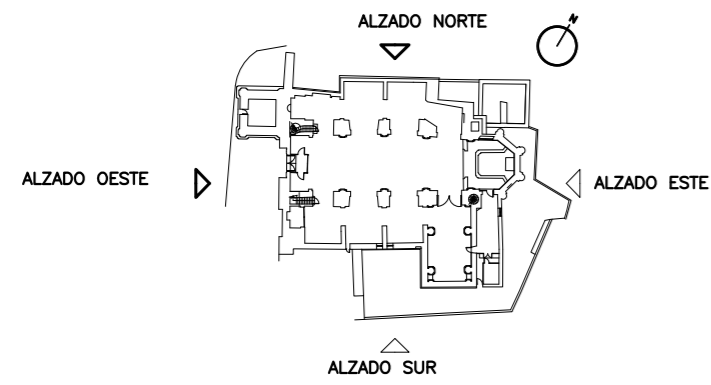
- F-1 RESTAURACIÓN DE LA FACHADA PRINCIPAL EN LA MURALLA
- F-2 RESTAURACIÓN DE FACHADA DE LA CAPILLA DE SANTA CENOBIA Y LADO DE LA EPÍSTOLA
- F-3 CIERRES ANTIABIES EN GALERÍA NORTE
- F-4 RESTAURACIÓN DE PORTADA

**ACTUACIÓN INTERIOR**

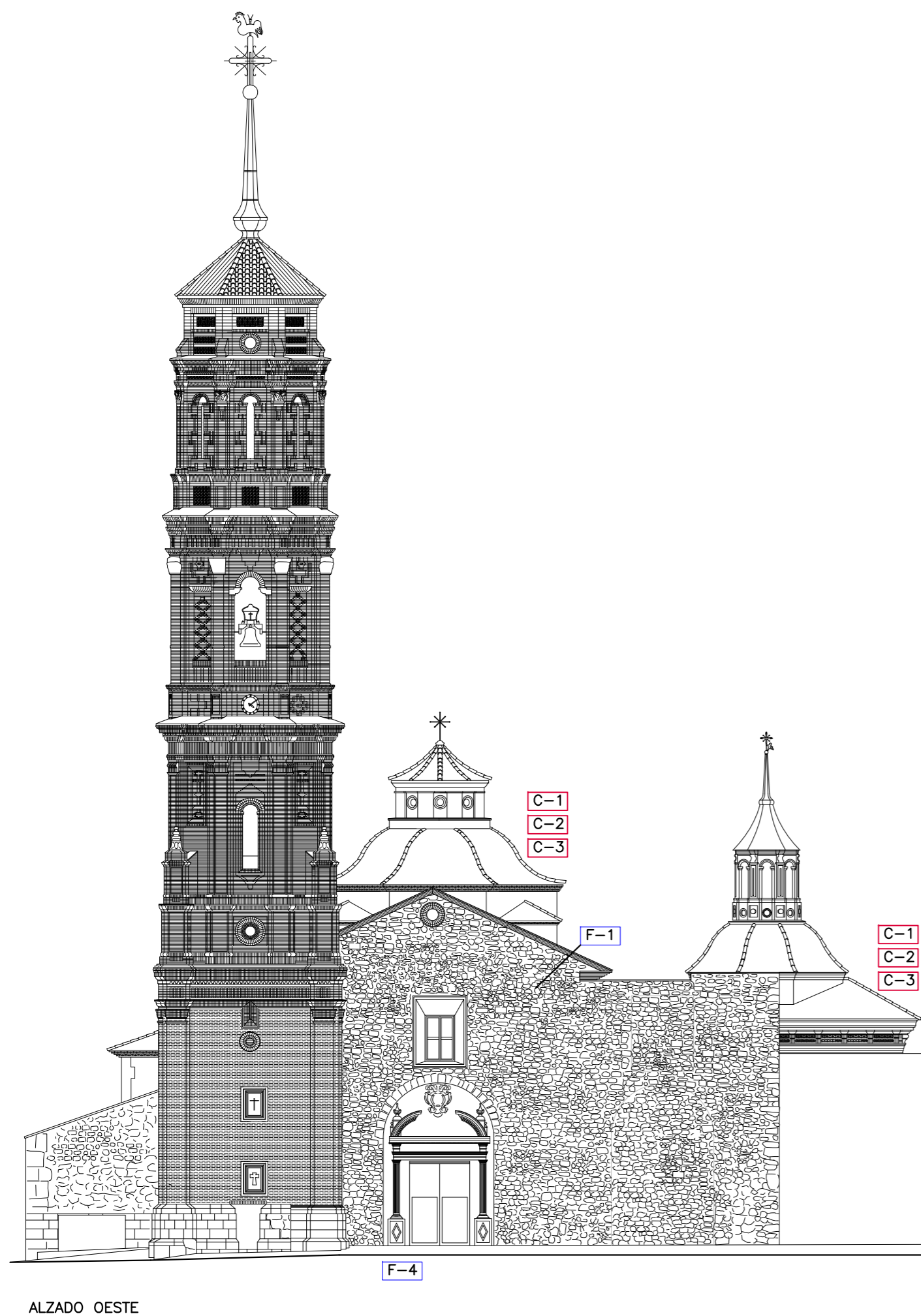
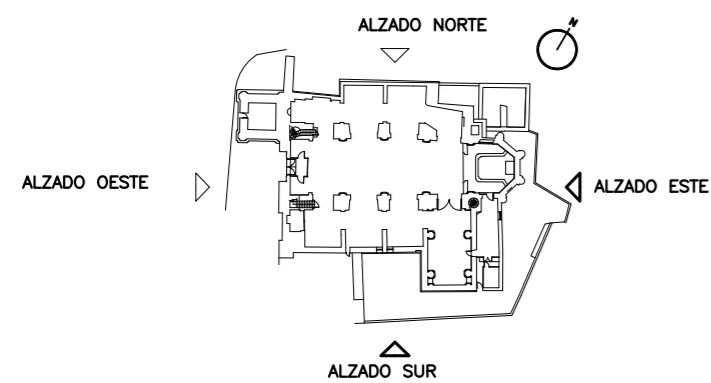
- I-1 RECUPERACIÓN DEL CONJUNTO DECORATIVO BARROCO

**ACTUACIONES PREVIAS:**

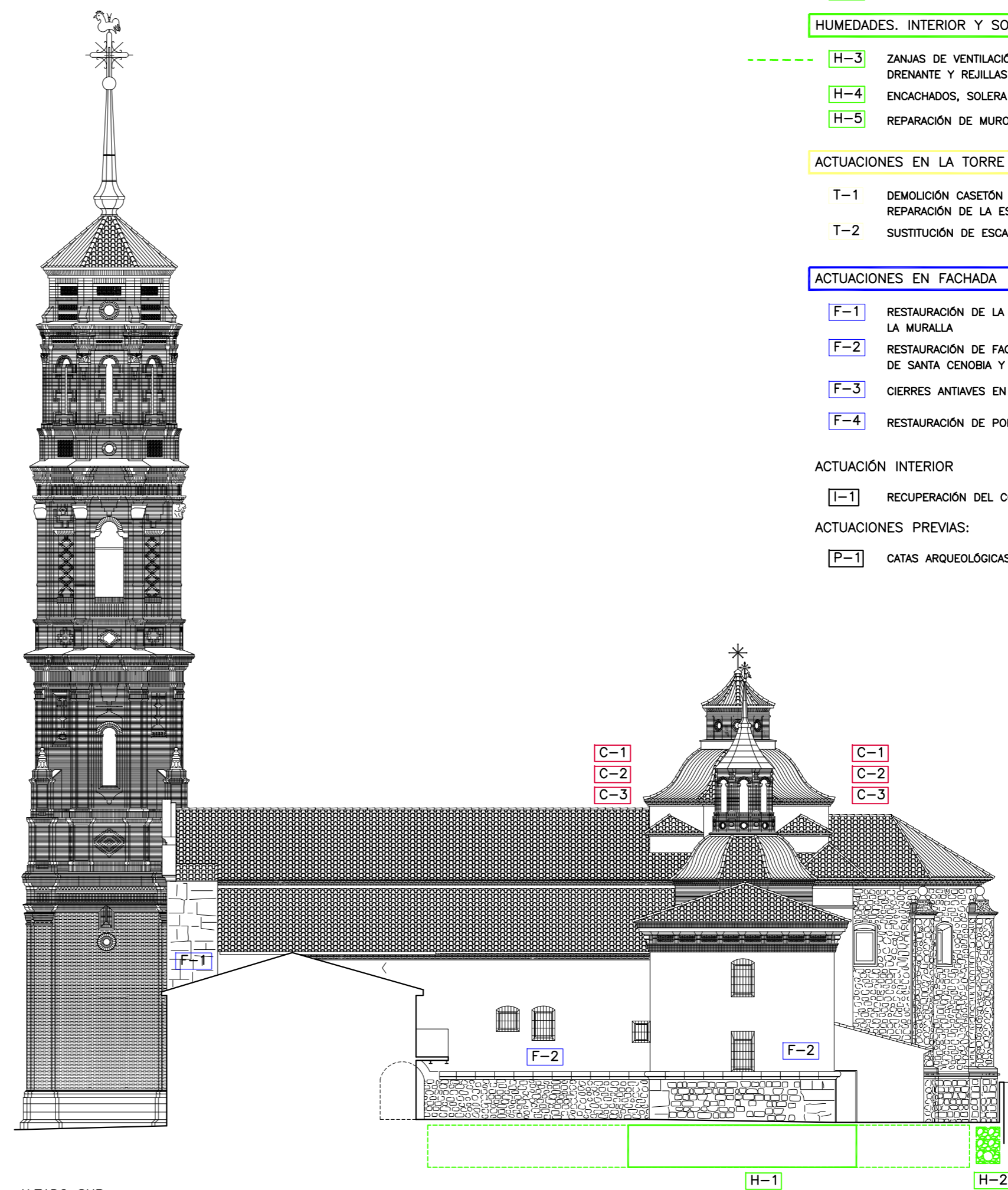
- P-1 CATAS ARQUEOLÓGICAS



Plano:	20
Título:	<b>PROPUESTA DE ACTUACIONES. ALZADOS (I)</b>
Escala:	1:200
ANTEPROYECTO:	
<b>RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA</b>	
Emplazamiento:	
PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)	
Fecha:	JULIO-2018
Expediente:	Z-052/18
AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR	
JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO	



ALZADO OESTE



ALZADO SUR

RESUMEN DE ACTUACIONES:

**CUBIERTAS**

- C-1 RETEJO COMPLETO
- III C-2 ESCALERA Y PROTECCIÓN DE ACCESO A CUBIERTAS
- C-3 GANCHOS DE SEGURIDAD

**HUMEDADES. CONTROL EXTERIOR**

- H-1 ATARJEAS Y PROTECCIÓN ANTISALPICADURAS
- - - H-2 ZANJA DRENANTE Y DESAGÜES

**HUMEDADES. INTERIOR Y SOLERÍAS**

- - - H-3 ZANJAS DE VENTILACIÓN CON TUBERÍA DRENANTE Y REJILLAS EXTERIORES
- H-4 ENCACHADOS, SOLERA Y NUEVO PAVIMENTO
- H-5 REPARACIÓN DE MURO CONTRATERRENO

**ACTUACIONES EN LA TORRE**

- T-1 DEMOLICIÓN CASETÓN DEL RELOJ Y REPARACIÓN DE LA ESCALERA
- T-2 SUSTITUCIÓN DE ESCALERAS CUERPOS 1, 7 Y 8

**ACTUACIONES EN FACHADA**

- F-1 RESTAURACIÓN DE LA FACHADA PRINCIPAL EN LA MURALLA
- F-2 RESTAURACIÓN DE FACHADA DE LA CAPILLA DE SANTA CENOBA Y LADO DE LA EPÍSTOLA
- F-3 CIERRES ANTIABIES EN GALERÍA NORTE
- F-4 RESTAURACIÓN DE PORTADA

**ACTUACIÓN INTERIOR**

- I-1 RECUPERACIÓN DEL CONJUNTO DECORATIVO BARROCO

**ACTUACIONES PREVIAS:**

- P-1 CATAS ARQUEOLÓGICAS

Plano:	<b>21</b>
Título:	<b>PROPUESTA DE ACTUACIONES. ALZADOS (II)</b>
Escala:	1:200
ANTEPROYECTO:	
<b>RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA MAGDALENA</b>	
Emplazamiento:	
PLAZA FERNANDO EL CATÓLICO, nº11, LÉCERA (ZARAGOZA)	
Fecha:	JULIO-2018
Expediente:	Z-052/18
AYUNTAMIENTO DE LÉCERA PROMOTOR	
JESÚS FERNANDO ALEGRE ARBUÉS ARQUITECTO	